

2019 "Año de la Exportación"

UNIVERSIDAD NACIONAL DE CATAMARCA  
FACULTAD DE HUMANIDADES  
DEPARTAMENTO CIENCIAS DE LA  
EDUCACIÓN

**PROFESORADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN (plan 2011)**

Diseño Curricular aprobado por Resolución C.D.F.H. N° 067/2010 y Ordenanza C.S. N° 002/2011

**CÁTEDRA: EDUCACIÓN A DISTANCIA**

**AÑO EN QUE SE CURSA: 2 AÑO**

**AÑO ACADÉMICO: 2019**

**DOCENTE: DRA. MARINA DIAZ**

**AUXILIAR DOCENTE: MARIANA VICTORIA CARDOZO ZUCCÓN**

Datos de la Cátedra

Dirección de contacto: [marnadiaz25@hotmail.com](mailto:marnadiaz25@hotmail.com)

Régimen de cursado: 2° Cuatrimestre

Régimen de evaluación: Promoción

Carga horaria total: 90 horas

Carga horaria semanal: 6 horas

Horario de CLASES: Jueves (17 a 19 hs.) Viernes (17 a 19 hs.) 2 horas virtuales

Clases de consultas: Miércoles de 10.00 a 11.00 hs. Depto. Ciencias de la Educación

Condiciones para cursar (equivalencia/s):--

Condiciones para aprobar (equivalencia/s): --

Fecha de recepción en el Departamento:

## Fundamentación

La educación a distancia (EaD) es una modalidad educativa que se ha desarrollado en diferentes contextos y momentos históricos. Se trata de una alternativa educativa que surge y se desarrolla como una respuesta a diferentes necesidades educativas entre las que podemos enumerar la alfabetización, la atención de la población geográficamente dispersa de los centros educativos convencionales, la incorporación de sujetos imposibilitados por diversos motivos sociales, económicos y de salud o las necesidades de formación y actualización permanente. Asimismo, su principal carácter diferenciador lo constituye la separación física del tutor con los estudiantes, además de la utilización de medios técnicos, la organización de apoyo tutorial, el aprendizaje independiente, la flexibilidad en el manejo de los tiempos y la comunicación multidireccional. Un rasgo más que destaca Mena (2005) y que podemos añadir a la enumeración anterior es "el establecimiento de una comunicación mediatizada interactiva que posibilita, en general, una interesante ruptura de fronteras que permite ampliar significativamente la cobertura conservando la calidad" (Mena, 2005: 98).

Las experiencias educativas mediante modalidad virtual comenzaron a formarse – en nuestro país– en los últimos años del siglo XX, lo que dio lugar al surgimiento de universidades virtuales, institutos de capacitación virtual, escuelas de enseñanza media virtuales, que desarrollan programas, carreras, cursos, entre otros (Becerra, 2002). Esta modalidad educativa revela un creciente desarrollo, ya que sus propuestas son cada vez más sólidas, amplias y diversificadas, desde espacios de capacitación en el marco de la enseñanza formal e informal, hasta carreras de grado y posgrado (Barberá y Badía, 2005). En este sentido, el proceso de virtualización de la educación, que es social, introduce diversas alteraciones en la configuración de las universidades, entre las que podemos mencionar, la inclusión de nuevos públicos, la redefinición en las áreas de gobierno, de financiamiento, de evaluación y de acreditación, la redefinición de las prácticas de enseñanza y de aprendizaje en torno a los conceptos de variación (Litwin, 2000), y de educación permanente (Gros Salvat, 2008).

En virtud de lo expuesto surge la importancia en esta asignatura de presentar y reflexionar sobre las perspectivas desde las cuales se puede abordar a la EAD como también identificar las principales características y sus variaciones que han determinado el surgimiento de diferentes fases o etapas de la modalidad. Asimismo, centrar el análisis de la propuesta educativa virtual y sus derivaciones didácticas.

## Objetivos

- Reflexionar en torno a la génesis, configuración y desafíos de la EAD
- Analizar los fundamentos, principios y estructura de la educación a distancia, a la luz de las transformaciones actuales.
- Distinguir los componentes de un aula virtual y sus usos pedagógicos.
- Conocer el rol del docente y del tutor en los entornos mediados tecnológicamente.
- Comprender las características del estudiante virtual.
- Adquirir nociones básicas para la organización y gestión de herramientas tutoriales virtuales.
- Apropiarse de los conocimientos teóricos y prácticos necesarios para elaborar y evaluar materiales digitales.
- Comprender y reflexionar críticamente sobre el proceso de enseñanza, de aprendizaje y de evaluación virtual.

## Contenidos

### Eje 1: Educación a Distancia (EaD): Génesis, configuración y desafíos

- Concepto y características de la Educación a Distancia. Fases de la modalidad.
- Antecedentes históricos de la educación a distancia. La Educación a Distancia en las Universidades Latinoamericanas. El caso de Argentina. El caso de la Facultad de Humanidades de la Universidad Nacional de Catamarca.
- Desafíos y marginalidades de la Educación a Distancia en Argentina.
- Sistema Institucional de Educación a Distancia (SIED) (Res. 2641/17)

## Bibliografía

- Coll, C. (2004). Psicología de la educación y prácticas educativas mediadas por las tecnologías de la información y la comunicación. Una mirada constructivista. Redalyc.org. México.
- Díaz, M. (2012). Educación a Distancia en la Facultad de Humanidades de la U.N.Ca.: Recorridos y perspectivas para un nuevo paradigma educativo. En García, M y Díaz, M. (2012) Educación a Distancia y Universidad. Editorial Científica Universitaria. Catamarca.
- García Aretio, L. (2001). La Educación a distancia: de la teoría a la práctica. Ariel. Barcelona.
- Mena, M. (2017). Instituciones universitarias en tiempos digitales: Desafíos, problemas y alternativas institucionales. En Colebechi y Gobato (2017). Formar en el horizonte digital. Ideas de Educación Virtual. UNQ. Bs. As. (Página 117 a 129).
- Ley de Educación Nacional 26.206
- Resolución Ministerial 2641/17-E

Watson, M., (2007). Historia de la educación a distancia en Argentina: Un contexto de surgimiento. Revista RUEDA. Universidad Nacional de Mar del Plata (Pág. 7 a 26).

### **Bibliografía complementaria para el examen final**

Romero, T., Díaz, M. y Andrada, S. La bimodalidad. Derroteros de una definición. En 7° Seminario Internacional de RUEDA (20-21, octubre, 2016, Santa Fe, Argentina). Libro de ponencias. Universidad Nacional del Litoral. 2017, pp. 540-551. Recuperado de <http://www.unlitoral.edu.ar/difusion/ambientesyrecursos/Pueda2016/eje2.pdf>

### **Eje 2: Contexto didáctico virtual: Componentes, sujetos y procesos**

- Entornos virtuales de aprendizaje. Aula Virtual: Concepto, componentes, organización.
- El Docente y el tutor virtual. Competencias, cualidades, funciones y desafíos. El estudiante en entornos virtuales: Condiciones, perfiles y competencias. Moderación y andamiaje.
- Comunidades virtuales de aprendizaje. Aprendizaje colaborativo. Competencias comunicativas y aprendizaje de estrategias.
- La Evaluación: los aportes de la tecnología a la e-evaluación, El enriquecimiento de los procesos de evaluación mediados por las TIC en el contexto universitario.

### **Bibliografía**

- Armengol Asparó, C., y Rodríguez Gómez, D., (2006). La moderación de redes: Algunos aspectos a considerar. EDUCAR.
- Barbera, E. (2006, Julio). Aportaciones de la tecnología a la e-Evaluación. RED. Revista de Educación a Distancia, Consultado (4/12/12) en <http://www.um.es/ead/red/M6>
- Bustos Sánchez A y Coll, C. (2010). Los entornos virtuales como espacios de enseñanza y aprendizaje. RMIE (México).
- Coll C. y Monereo Ch. (2008) Psicología de la Educación virtual. Morata. Madrid. (Pág. 109 a 130; 299 a 320; 233 a 252; 348 a 365; 368 a 385).
- Lipsman, M. (2014). El enriquecimiento de los procesos de evaluación mediados por las TIC en el contexto universitario. Revista Iberoamericana de Evaluación Educativa, 7 (2), 215-222.
- Pagano, M. (2008). Los tutores en la Educación a Distancia. Un aporte teórico. Revista de Universidad y Sociedad del Conocimiento. UOC.
- Salinas, M. (2011) Entornos virtuales de aprendizaje en la escuela: Tipos, Modelos de aprendizaje y rol del docente. En línea, disponible en: [http://www.uca.edu.ar/uca/common/grupo82/files/educacion-EVA-en-la-escuela\\_web-Depto.pdf](http://www.uca.edu.ar/uca/common/grupo82/files/educacion-EVA-en-la-escuela_web-Depto.pdf) (10-07-16).

### **Bibliografía complementaria para el examen final**

Bustamante, E. (2016) La tutoría virtual de grado. En Sepúlveda, P. (2016). Trayectorias reales en tiempos virtuales. Ideas de Educación virtual. UNQ. Bs As. (Pág. 25 a 37).

### **Eje 3: La mediación didáctica: herramientas tutoriales y materiales de estudio**

- Mediación didáctica en entornos virtuales.
- Herramientas tutoriales en la enseñanza virtual: foros, Chat, correo electrónico, videoconferencias, wikis.
- Materiales de estudio para la EaD: Tipos, problemas y desafíos.

## Bibliografía

- Adell, J. (2009) Wikis en educación. En línea, disponible en: [http://elbonia.cent.uji.es/jordi/wp-content/uploads/docs/Adell\\_Wikis\\_MEC.pdf](http://elbonia.cent.uji.es/jordi/wp-content/uploads/docs/Adell_Wikis_MEC.pdf) (2-8-13)
- Álvarez, G. (2017). La escritura colaborativa mediada por tecnologías digitales e interactivas en la Universidad. En Colebechi y Gobato (2017). Formar en el horizonte digital. Ideas de Educación Virtual. UNQ. Bs. As (Pag 167 a 174)
- Asinsten, J. (2007). Producción de contenidos para educación virtual. Biblioteca digital Virtual Educa.
- Constantino, G. (2007) Modalidades comunicativo-discursivas de participación en comunidades virtuales de aprendizaje: una propuesta para la evaluación formativa. En línea, disponible en <http://raled.comunidadaled.org/index.php/raled/article/view/144>
- Fainholc, B. (2005) El concepto de mediación de la tecnología educativa apropiada y crítica. En línea, disponible en: <http://cinapublic3.ihmc.us/index.php/19L577/K5N1ML2V8FA-H3TEH%20Concepto%20de%20Mediacion%20en%20la%20Tecnologia%20Educativa.pdf>
- Márquez, A. (2015) Materiales didácticos para el entorno virtual: claves para el diseño y la redacción. Material de estudio
- Martín, M. (2015) Mediación didáctica y entornos virtuales : La construcción de las relaciones didácticas en entornos mediados por tecnologías en Educación Superior. En línea, disponible en: <http://sedici.unlp.edu.ar/handle/10915/53829>
- Sabulsky, G. y Roqué Ferrero, S. Perspectivas para pensar el diseño de materiales educativos. CEA-PROED-UNC. Material de estudio.
- Sabulsky, G. y Roqué Ferrero, S. Diseño y producción de materiales educativos. CEA-PROED-UNC. Material de estudio.

## Metodología

- Se trabajará con una combinación de exposición dialogada, taller y laboratorio multimedial. Análisis de problemas en pequeños grupos, discusiones y plenario general. En las exposiciones, el profesor presentará las claves fundamentales de cada uno de los ejes temáticos de los que consta la asignatura con apoyo de materiales audiovisuales, informáticos y otros recursos didácticos que promuevan una mejor asimilación de los distintos contenidos.
- Se propiciará la observación y análisis de casos de propuestas educativas que se desarrollan mediante educación a distancia.
- Se trabajará sobre la base de la activa participación de los alumnos, estimulando la creatividad y la experiencia de cada uno.
- Se prevé la realización de trabajos prácticos en torno a los temas del programa y la ejecución de prácticas de experimentación de herramientas tecnológicas para la enseñanza virtual. Asimismo, la realización de exámenes parciales escritos que permitan recuperar los procesos logrados en las diferentes etapas del trayecto educativo.
- Los estudiantes contarán con un espacio virtual de aprendizaje (aula virtual en el campus virtual e-educativa de la Facultad de Humanidades) como apoyo y complemento de las

mencionadas instancias teóricas y prácticas. Se prevén en ese espacio, la organización de foros de debate, wikis, consultas por mensajería interna, provisión de materiales digitales (programa, contenidos obligatorios y complementarios, links, etc.).

**Cronograma de actividades**

	AGOSTO	SEPTIEMBRE	OCTUBRE	NOVIEMBRE
EJE TEMÁTICO 1	15-16-22- 23-29-30	5-6-12- <b>13-19</b>		
EJE TEMÁTICO 2		20-26-27-	3-4-10- <b>11-17</b>	
EJE TEMÁTICO 3			18-24-25-31	<b>1-7-8-14-15</b>

Parciales y recuperatorios: (Señalados con negrita)

Primer Parcial: 13 de septiembre. Recuperatorio: 19 de septiembre.

Segundo Parcial: 11 de octubre. Recuperatorio: 17 de octubre.

Tercer Parcial: 8 de Noviembre. Recuperatorio: 14 de Noviembre

**Evaluación**

-La aprobación de la asignatura podrá ser **por promoción o por examen final como alumno regular.**

Para la promoción de la asignatura el estudiante deberá regirse por lo estipulado en el Art. 37 del Reglamento General de Alumnos.

**Régimen de Promoción con Evaluación Permanente:** Es un proceso de evaluación continuo e integral que guarda relación con la naturaleza del espacio curricular y la carrera a la cual pertenece. Para obtener su aprobación, la calificación final obtenida a través del promedio de las notas parciales, deberá ser igual a siete (7) puntos o más. En ninguna evaluación deberá estar aplazado.

-El alumno podrá optar, a los fines de aprobar los espacios curriculares, por el régimen de promoción con evaluación permanente o por el examen final regular.

-El régimen de evaluación consistirá en cinco (5) evaluaciones parciales en las asignaturas anuales y tres (3) en las cuatrimestrales. El alumno tendrá derecho a un examen recuperatorio por cada una de ellas en un plazo no mayor a diez (10)

días hábiles de las fechas de las mismas. La calificación final será un promedio de siete (7) puntos o más. En ningún recuperatorio podrá resultar aplazado.

-Los exámenes parciales en todos los casos serán escritos y deberán archivarse en el lugar que disponga Secretaría Académica.

-Para obtener la promoción de la asignatura, el alumno deberá:

- ❖ Obtener un promedio mínimo de siete (7) puntos sin aplazo en las evaluaciones parciales;
- ❖ Aprobar el 80% de los trabajos prácticos.
- ❖ Asistir al 80% de las clases teóricas y prácticas.
- ❖ Haber aprobado la correlativa inmediata anterior durante el turno complementario previo a la finalización del dictado: mayo para las promocionales del primer cuatrimestre y septiembre para las del segundo cuatrimestre y anuales.

-El alumno que no alcanzare el promedio general de siete (7), pero obtuviese un promedio de cuatro (4) o más, siempre que haya asistido al 80% de las clases teórico-prácticas, quedará en condición de regular, debiendo rendir examen final.

El alumno que no obtuviere promoción ni regularización, pasará a situación de libre cuando la naturaleza de la asignatura lo permita.

Para acceder al examen final oral (alumno regular) el alumno deberá cumplir con los siguientes requisitos según lo contempla los artículos 27, 28, 29 y 30, del Reglamento de alumnos:

**ARTÍCULO 27°:** La regularidad en cada uno de los espacios curriculares se obtendrá mediante el cumplimiento de los requisitos de asistencia y de evaluación.

**ARTÍCULO 28°:** El régimen de asistencia a clases para los alumnos regulares será de una concurrencia no menor al ochenta por ciento (80%) de las clases teórico-prácticas dictadas en cada espacio curricular.

- a) En el caso de aquellos alumnos que por razones laborales no puedan alcanzar el porcentaje mínimo de asistencia para la regularización, se exigirá sólo un sesenta y cinco por ciento (65%) de asistencia contra la presentación de la debida certificación.
- b) La acreditación de la relación laboral deberá ser formalizada ante la cátedra que corresponda al inicio del dictado de la misma o apenas el interesado empiece a trabajar. La cátedra elevará copia para conocimiento de la Secretaría Académica.

- c) En el caso de incurrir en inasistencias por razones de salud, las mismas serán justificadas a través de certificaciones expedidas por organismos públicos.
- d) A los fines de reconocer la asistencia a clases se tolerará hasta un cinco por ciento (5%) de inasistencias justificadas; es decir un setenta y cinco por ciento (75%) de asistencia efectiva. Si el porcentaje de inasistencias fuera igual o menor al diez por ciento (10%), se deberá dar intervención a Secretaría Académica para su análisis y resolución.

**ARTÍCULO 29°:** El régimen de trabajos prácticos para los alumnos regulares será de una aprobación no menor al ochenta por ciento (80%) de los mismos.

**ARTÍCULO 30°:** El régimen de las evaluaciones parciales para los alumnos regulares será de una aprobación no menor al ciento por ciento (100%) de las mismas.

- a) Las cátedras deberán incluir, como mínimo, tres (3) evaluaciones parciales en el caso de los espacios curriculares anuales y dos (2) evaluaciones parciales en los espacios curriculares de régimen cuatrimestral, cuya aprobación será con cuatro (4) puntos.
- b) En caso de ausencia justificada o desaprobación de las evaluaciones parciales el alumno tendrá derecho a un examen recuperatorio por cada uno de ellas, en un plazo no mayor a diez (10) días hábiles posteriores a la fecha de las mismas.

-En caso de que el alumno no cumpla con ninguno de los requisitos previamente mencionados, podrá rendir como alumno libre según lo indica el Reglamento General de alumnos en sus Artículos 38 a 43. En ese marco regulatorio, la cátedra estipula que el estudiante en condición de libre debe realizar las consignas que se adjuntan al presente programa. Esta producción debe ser presentada con 15 (quince) días de anticipación al examen.

**Observación:** Para todas las modalidades de examen, el equipo de cátedra brinda asesoramiento personalizado mediante clases de consulta, que tienen lugar en el Departamento de Ciencias de la Educación los días miércoles de 10 a 11 horas.

### **Bibliografía general**

- Adell, J., (2009) Wikis en educación. En línea, disponible en: [http://elbonia.cent.uji.es/jordi/wp-content/uploads/docs/Adell\\_Wikis\\_MEC.pdf](http://elbonia.cent.uji.es/jordi/wp-content/uploads/docs/Adell_Wikis_MEC.pdf) (2-8-13).
- Amengol Asparó, C., y Rodríguez Gómez, D., (2006). La moderación de redes: Algunos aspectos a considerar. En línea, disponible en: <http://ddd.uab.es/pub/educar/0211819Xn37p85.pdf>. (4-08-13).
- Álvarez, G., Morán, L., (2010) Análisis de las intervenciones de apertura de foros de formación on line desde una perspectiva discursiva multimedial y didáctico discursiva. En línea, disponible en: [http://edutec.rediris.es/Revelec2/Revelec33/pdf/Edutec-e\\_n33\\_Alvarez\\_Moran.pdf](http://edutec.rediris.es/Revelec2/Revelec33/pdf/Edutec-e_n33_Alvarez_Moran.pdf) (1-08-13).



- Álvarez, G. (2017). La escritura colaborativa mediada por tecnologías digitales e interactivas en la Universidad. En Colebechi y Gobato (2017). Formar en el horizonte digital. Ideas de Educación Virtual. UNQ. Bs. As. (Pag. 167 a 174).
- Asinsten, J. (2007). Producción de contenidos para educación virtual. Biblioteca digital Virtual Educa.
- Barberà, E. (Coord), Badia, A. y Momino, J.M. (2001). La incógnita de la educación a distancia. ICE-Horsori. Barcelona.
- Barberà, E. (2004). La educación en la red. Actividades virtuales de enseñanza y aprendizaje. Paidós. Barcelona.
- Barberà, E. y Badía, A. (2004). Educar con aulas virtuales. Orientaciones para la innovación en el proceso de enseñanza y aprendizaje. Machado Libros S.A. Madrid.
- Barberà, E. (2009). Opciones y decisiones en la enseñanza en línea. Revista Tecnología y Comunicación Educativas N° 47. En línea, disponible en: <http://tyce.ilce.edu.mx/tyce/47-48/39-49.pdf> (25-03-12)
- Bautista, G., Borges, F. y Forés, A. (2006). Didáctica Universitaria en entornos virtuales de enseñanza- aprendizaje. Narcea. España.
- Benthan, J. (2005). El panóptico. Editorial Quadrata. Buenos Aires.
- Burbules, N. (1999). El diálogo en la enseñanza. Teoría y práctica. Amorrortu Editores. Argentina.
- Bustamante, E. (2016) La tutoría virtual de grado. En Sepúlveda, P. (2016). Trayectorias reales en tiempos virtuales. Ideas de Educación virtual. UNQ. Bs As. (Pág. 25 a 37).
- Bustos Sánchez A y Coll, C. (2010). Los entornos virtuales como espacios de enseñanza y aprendizaje. RMIE (México).
- Cabero, J. (2004). "La función tutorial en la teleformación". En Martínez, F. y Cebrián, M. (2007). Enseñanza virtual para la innovación Universitaria. Narcea. España.
- Coll, C. (2004). Psicología de la educación y prácticas educativas mediadas por las tecnologías de la infomación y la comunicación. Una mirada constructivista. Redalyc.org. México.
- Coll C. y Monereo Ch. (2008) Psicología de la Educación virtual. Morata. Madrid.
- Constantino, G. (2006). Discurso didáctico. Perspectivas de análisis para entornos presenciales y virtuales. Isla de la Luna. Bs. As.
- Constantino, G. (2007) Modalidades comunicativo-discursivas de participación en comunidades virtuales de aprendizaje: una propuesta para la evaluación formativa. En línea, disponible en <http://raled.comunidadesaled.org/index.php/raled/article/view/144>
- Díaz, M. (2012). Educación a Distancia en la Facultad de Humanidades de la U.N.Ca.: Recorridos y perspectivas para un nuevo paradigma educativo. En García, M y Díaz, M. (2012) Educación a Distancia y Universidad. Editorial Científica Universitaria. Catamarca.
- Díaz y Toledo (2008). "Formación en escenarios virtuales: Un análisis del perfil del ingresante". Ponencia presentada en la I Jornadas del NOA de Educación a distancia. Catamarca. Pp. 9.
- Duart, J.M. y Sangrá A. (2000). Aprender en la virtualidad. Gedisa. Barcelona.
- Edwards D y Mercer N. (1987). El conocimiento compartido. El desarrollo de la comprensión en el aula. Paidós. Barcelona.
- Fainholc, B. (2005). El concepto de mediación de la tecnología educativa apropiada y crítica. En línea, disponible en: <http://cmapspublic3.ihmc.us/rid=1GLSW7KSN-1MG3V8M-H3T/EI%20Concepto%20de%20Mediaci%C3%B3n%20en%20la%20Tecnolog%C3%ADa%20Educativa.pdf>
- Fainholc, B. (1994) La interactividad en la educación a distancia. En Litwin, E. (1994) Educación a distancia en los 90. Desarrollos, problemas y perspectivas. FFL, UBA XXI. UBA. Buenos Aires.

- Flores, J. y Becerra, M. (2002). La Educación Superior en entornos virtuales: El caso del programa Universidad Virtual de Quilmes. UNQ Ediciones. Bs. As.
- García Aretio, L. (2001). La Educación a distancia: de la teoría a la práctica. Ariel. Barcelona.
- García Aretio, L. (2007). De la educación a distancia a la educación virtual. Ariel. Barcelona.
- Gros Salvat, B; Silva (2006) Metodología para el análisis de espacios virtuales colaborativos. RED. Revista de Educación a Distancia, número 16. En línea publicado en: <http://www.um.es/ead/red/16/> (12-03-12).
- Harasim, L., Starr, R., Muttay T. y Lucio, T. (2000). Redes de aprendizaje. Guía para la enseñanza y el aprendizaje en red. Gedisa. España.
- Levy, P. (1998). ¿Qué es lo virtual?. Paidós. España.
- Lipsman, M. (2014). El enriquecimiento de los procesos de evaluación mediados por las TIC en el contexto universitario. Revista Iberoamericana de Evaluación Educativa, 7 (2), 215-222.
- Litwin, E. (1994) Educación a distancia en los 90. Desarrollos, problemas y perspectivas. FFL, UBA XXI. UBA. Buenos Aires.
- Litwin, E (comp.) (2000). La educación a distancia. Amorrortu Editores. Bs. As.
- Lugo M., Rossi, M. (2003). Situación presente y perspectivas de desarrollo de los programas de Educación Superior Virtual en Argentina. UNESCO. Bs. As.
- Maggio M. (2003). El tutor en la educación a distancia. En Litwin, E (comp.) (2003). La educación a distancia. Amorrortu Editores. Bs. As.
- Mansur A. (2005) Los nuevos entornos comunicacionales y el salón de clase. En Litwin, E (comp.) (2005) Tecnologías educativas en tiempos de Internet. Amorrortu editores. Bs. As.
- Mansur A. (2009). Repensando las tutorías: la comunicación mediada tecnológicamente en la convergencia. En Pérez S. e Imperatore A. (compiladoras) (2009). Comunicación y Educación en entornos virtuales de aprendizaje: Perspectivas teóricas-metodológicas. Edit. Universidad Nacional de Quilmes.
- Martín, M (2015). Mediación didáctica y entornos virtuales : La construcción de las relaciones didácticas en entornos mediados por tecnologías en Educación Superior. En línea, disponible en: <http://sedici.unlp.edu.ar/handle/10915/53820>
- Márquez, A. (2015) Materiales didácticos para el entorno virtual: claves para el diseño y la redacción. Material de estudio.
- Mena, M. (2005) Alcances y perspectivas sociales de la educación a distancia. En Pérez S. e Imperatore A. (compiladoras) (2005). Actas del I Foro Internacional de Educación Superior en entornos virtuales. UNQ. Bernal.
- Mena, M. (compiladora) (2007). Construyendo la nueva agenda de la Educación a Distancia. La Crujía. Bs. As.
- Mena, M. (2017). Instituciones universitarias en tiempos digitales: Desafíos, problemas y alternativas institucionales. En Colebechi y Gobato (2017). Formar en el horizonte digital. Ideas de Educación Virtual. UNQ. Bs. As. (Página 117 a 129).
- Mercer y González Estepa (2003). La educación a distancia, el conocimiento compartido y la creación de una comunidad de discurso internacional. En Litwin, E (comp.) (2003). La educación a distancia. Amorrortu Editores. Bs. As.
- Morelli, S. (2005). Notas para la reconstrucción teórica de la educación a distancia. En línea disponible en <http://e-spacio.uned.es/fez/eserv.php?pid=bibliuned:19411&dsID=n03morelli05.pdf> (26-03-12).
- Padula Perkins, J. (2008). Una introducción a la educación a distancia. Fondo de Cultura Económica. Bs. As. Segunda Edición.
- Pagano, M. (2008). Los tutores en la Educación a Distancia. Un aporte teórico. Revista de Universidad y Sociedad del Conocimiento. UOC.

- Pages Santacana, A. (2007). E- Teaching: teoría de la función docente en entornos educativos virtuales. UOC. Barcelona.
- Pérez S. e Imperatore A. (compiladoras) (2005). Actas del I Foro Internacional de Educación Superior en entornos virtuales. UNQ. Bernal.
- Pérez S. e Imperatore A. (compiladoras) (2009). Comunicación y Educación en entornos virtuales de aprendizaje: Perspectivas teóricas-metodológicas. Edit. Universidad Nacional de Quilmes.
- Quéau, P. (1995). Lo virtual, virtudes y vértigos. Paidós. España.
- Rainolter, A (2002). Fundamentos y prácticas de evaluación de los aprendizajes en el contexto de ofertas con modalidad a distancia. UNLP. Argentina.
- Rodríguez Illera, J.L. (2004). El aprendizaje Virtual: Enseñar y aprender en la era digital. Homo Sapiens.
- Rognone, M., Rainolter, M., Demierre, E. (2007) La evaluación y la motivación en la educación a distancia. Análisis de un caso. RUEDA. Mar del Plata.
- Romero, T., Díaz, M. y Andrada, S. La bimodalidad. Derroteros de una definición. En 7º Seminario Internacional de RUEDA (20-21, octubre, 2016, Santa Fe, Argentina). Libro de ponencias. Universidad Nacional del Litoral. 2017, pp. 540-551. Recuperado de <http://www.unlvirtual.edu.ar/difusion/ambientesyrecursos/Rueda2016/eje2.pdf>
- Schneider, D. (2002) Programas de evaluación de los aprendizajes: De la teoría de enseñanza a las teorías de evaluación en el programa UVQ. En Flores y Becerra (2002) La educación Superior en entornos virtuales: El caso del Programa Universidad Virtual de Quilmes. UNQ Ediciones. Bs. As.
- Sabulsky, G. y Roqué Ferrero, Perspectivas para pensar el diseño de materiales educativos. CEA-PROED-UNC. Material de estudio.
- Salinas, J. (2000). El aprendizaje colaborativo con los nuevos canales de comunicación en Salinas, M. (2011) Entornos virtuales de aprendizaje en la escuela: Tipos, Modelos de aprendizaje y rol del docente. En línea, disponible en: [http://www.uca.edu.ar/uca/common/grupo82/files/educacion-EVA-en-la-escuela\\_web-Depto.pdf](http://www.uca.edu.ar/uca/common/grupo82/files/educacion-EVA-en-la-escuela_web-Depto.pdf) (10-07-16)
- Santos Guerra, M. (1998). Evaluar es comprender. De la concepción técnica a la dimensión crítica. Magisterio del Río de la Plata. Bs. As.
- Soletic, A. (2003). La producción de materiales escritos en los programas de educación a distancia: Problemas y desafíos. En Litwin, E (comp.) (2003). La educación a distancia. Amorrortu Editores. Bs. As.
- Tessio, N. (2009). Aprendizaje colaborativo en entornos virtuales de aprendizaje. Un desafío para la acción docente. En Pérez S. e Imperatore A. (compiladoras) (2009). Comunicación y Educación en entornos virtuales de aprendizaje: Perspectivas teóricas-metodológicas. Edit. Universidad Nacional de Quilmes.
- Watson, M. (2007). Historia de la educación a distancia en Argentina: Un contexto de surgimiento. Revista RUEDA. Universidad Nacional de Mar del Plata.

Dra. Marina Díaz

Profesora Adjunta Concursada

Mariana Victoria Cardozo Zuccón

Auxiliar Docente