

**UNIVERSIDAD NACIONAL DE CATAMARCA  
FACULTAD DE HUMANIDADES**

**DEPARTAMENTO DE CIENCIAS DE LA EDUCACION**

**CARRERA: PROFESORADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACION**

PLAN DE ESTUDIOS 2011: por Resolución C.D.F.H. N° 067/2010 y Ordenanza C.S.  
N° 002/2011

**PROGRAMA 2019**

**PRACTICA DOCENTE 1**

**CURSO: 3° AÑO**

**DOCENTES:**

PROF. ESP. S. FABIANA RAMPULLA

JTP: PROF. CINTIA BULACIOS

AYUDANTE ALUMNO: ANA MACEDO

WILLIAMS HEREDIA

REGIMEN DEL CURSADO: CUATRIMESTRAL - PROMOCIONAL (TALLER)  
CORRELATIVA CON: DIDACTICA GENERAL- TEORIA DE LA EDUCACION  
CARGA HORARIA TOTAL: 75 HORAS - CARGA HORARIA SEMANAL: 5 HORAS  
HORARIO: MARTES 18 a 21 hs - VIERNES DE 19 a 22 HORAS-  
HORARIO DE CONSULTAS: JUEVES DE 18 A 19 hs

--	--	--

FECHA DE RECEPCION EN EL DEPARTAMENTO

INDICE TEMÁTICO:

- Encuadre Teórico - Metodológico.....pág. 2

*Práctica Docente 1 2019 - 1*

- Objetivo General.....	pág. 4
- Núcleos Problemáticos .....	pág. 5
- Evaluación.....	pág. 10
- Lugar y Horario de consulta.....	pág. 12
- Regulaciones Normativas.....	pág. 12
- Bibliografía General.....	pág. 13

## 1. ENCUADRE TEÓRICO-METODOLÓGICO:

El nuevo Plan de Estudios del Profesorado en Ciencias de la Educación nos acerca a las Prácticas Profesionales desde este espacio, denominado **Práctica Docente 1**, en el que se considerará a la práctica desde una mirada social, Bourdieu (1991: 92) plantea que para entender una práctica presente hay que considerar la trayectoria biográfica de los sujetos; y a la vez, estudiar la historia social que ese sujeto comparte con otros. Se considera aquí, el concepto de "habitus": "*...Los esquemas interiorizados a partir de ciertas condiciones de existencia conforman habitus o sistema de disposiciones duraderas y transferibles, generadores y organizadores de representaciones y prácticas.*"

**La práctica docente** es de carácter social, objetivo e intencional. En ella intervienen los significados, percepciones y acciones de las personas involucradas en el proceso educativo (alumnos, docentes, padres, autoridades, contexto, etc.). También intervienen los aspectos político-institucionales, administrativos y normativos, que en virtud del proyecto educativo de cada país, delimitan el rol del maestro.

**La práctica docente** es un lugar privilegiado como espacio de significación de los procesos de construcción identitaria y de encuentro con la vocación docente. Desde allí es que surgen nuevos interrogantes e inquietudes de docentes y alumnos sobre la relación práctica e identidad.

**La práctica docente** es de carácter social, objetivo e intencional. En ella intervienen los significados, percepciones y acciones de las personas involucradas en el proceso educativo (alumnos, docentes, padres, autoridades, etc.). También intervienen los aspectos político-institucionales, administrativos y normativos, que en virtud del proyecto educativo de cada país, delimitan el rol del maestro, las autoridades escolares, la comunidad" (Fierro, Fortoul & Rosas, 1999 p22) .Se desarrolla dentro de un contexto social, económico, político y cultural que influye en su trabajo, determinando demandas y desafíos.

Los nuevos escenarios educativos han cambiado, y con ello la postura del docente. Se busca entonces centrarse en los lugares de interacción con los alumnos, teniendo como mirada central el sujeto que

aprende y las posturas que se pueden tomar frente a ellos, es decir que se toma una postura centrada en el alumno.

**La Práctica Docente**, focalizada en las Disciplinas del campo curricular de las Ciencias de la Educación, se enmarca en los diferentes modelos curriculares del Sistema Educativo desde el Nivel Inicial, Primario, Secundario y Superior, que no solamente se remite a la escolarización del contenido en el Currículum sino que trata de identificar el texto curricular oficial en los dominios que son objeto de estudio en esta disciplina y qué relación didáctica se establece en torno al proyecto Social de transmitir un saber considerado legítimo.

La propuesta aspira a fortalecer y acercar la problemática que presenta el grupo clase frente a los contenidos de la enseñanza, donde es central la recuperación de los saberes mediante propuestas y desarrollos teóricos metodológicos, producidos en el itinerario de la carrera. "Se trata de reflexionar sobre cómo favorecer en las Instituciones educativas el placer de compartir el espacio de estudio y del entretenimiento" <sup>1</sup>

El programa propone establecer criterios y categorías centrales que provienen del campo de las Didácticas y del Currículum, profundizando situaciones en beneficio de la postura del alumno/docente en torno a decisiones en la anticipación, intervención y reflexión sobre su práctica, mediante la constitución crítica y metodológica de diferentes teorías que conllevan la propuesta curricular.

En relación directa con la Didáctica General y Específica, que dan sus aportes teóricos para este Taller, se continúa con la línea del profesional reflexivo capaz de asumir decisiones, basadas en procesos deliberativos, que le permitan resolver con criterio científico los problemas que se plantean. Un docente que asume la tarea de elaborar su propuesta de enseñanza, desde la articulación entre lógica disciplinar y las posibilidades de apropiación de los conocimientos por parte de los sujetos de aprendizaje en los contextos en que se desarrollan las prácticas.

**La Práctica Docente 1** se centra en la ejercitación y puesta en escena de todo lo que significa la preparación para ubicarse frente a un grupo/clase. Por ello su modalidad de TALLER nos permite esta gimnasia y experiencias que potencian la postura del docente con la Práctica y Residencia del año siguiente, en directa articulación. Se pone entonces, en un lugar privilegiado, a la **observación de clases**, como objeto de análisis, de construcción y deconstrucción de las clases observadas, llegando a trabajar en micro clases, donde se pondrán en juego todo lo trabajado y vivenciado en dichas observaciones.

---

<sup>1</sup> Edith Litwin El oficio de enseñar. Condiciones y contextos-Ed Paidós-Bs As - 2009

La Cátedra , teniendo en cuenta los nuevos procesos de la alfabetización tecnológica, los que han trastocado las formas de registro, almacenamiento, organización, distribución y acceso a la información, revolucionando en consecuencia, las prácticas y sus significados, utilizará las redes sociales (Facebook) en el que los alumnos interactuarán en forma permanente, permitiéndoles utilizar lenguajes y formas expresivas para aprender, difundir la información y comunicarse entre ellos y los docentes , como así también acceder a experiencias de educación a Distancia. Se espera poder incorporarse al aula Moodle.

### 3. OBJETIVO GENERAL.

Ejercitar, observar y acompañar en la práctica docente hacia la mejora continua, proveyendo a los alumnos herramientas para comprender, analizar, auto-evaluar y mejorar las prácticas de enseñanza, destacando lo que todo docente debe saber, saber hacer y valorar, desde un paradigma reflexivo y crítico.

### OBJETIVOS ESPECIFICOS:

- Reconstruir epistemológicamente la Enseñanza y la relación Teoría-Práctica.
- Observar y reflexionar críticamente clases dictadas en Escuelas Secundarias y de Nivel Superior.
- Analizar y poner en debate el modelo complejo de las prácticas del conocimiento vigente.
- Reconstruir y resignificar los procesos de intervención social marcado desde un enfoque histórico-antropológico, cultural y social, que favorece la formación docente.
- Promover la necesaria reflexión sobre sí mismo en la práctica pedagógica: la vigilancia epistemológica y la vigilancia pedagógica.

### 4. NUCLEOS PROBLEMATICOS:

#### **Eje temático N° 1: La enseñanza como práctica:**

La relación Teoría-Práctica, la formación docente y la epistemología. El modelo complejo de las prácticas del conocimiento: dimensiones. Las prácticas educativas, pedagógicas y docentes. El conocimiento enseñado: los tiempos de la enseñanza y los saberes de la escuela. La necesaria reflexión sobre sí mismo en la práctica pedagógica: la vigilancia epistemológica y la vigilancia pedagógica.

### **Trabajos Prácticos:**

- 1- Lectura grupal y puesta en común de Documento "La formación docente y su relación con la epistemología" de Ida Gorodokin-Universidad de San Luis.
- 2- Desarrollo, por pareja pedagógica, de análisis de clase observada, de acuerdo a las pautas establecidas por la Cátedra.

### **Bibliografía:**

- ANDER EGG: "El taller como alternativa de renovación pedagógica".
- ARAUJO, SONIA: "Docencia y Enseñanza. Una Introducción a la Didáctica". Capítulo I. Universidad Nacional de Quilmes, Buenos Aires, 2006.
- BARCO, SUSANA: "Nuevos enfoques para viejos problemas en la formación de profesores".
- FELDMAN, DANIEL: "Ayudar a enseñar, relación entre Enseñanza y Didáctica" AIQUE. Bs As 2008.
- GIMENO SACRISTAN, J.: "El Currículum, una reflexión sobre la Práctica". Capítulo X. Tercera Edición. Ed. Morata. 1991
- MERIEU, PH. La Opción de Educar. Ética y Pedagogía - Cap. 16 a 20. 1998
- N.A.P. Ministerio de Educación de la Nación.
- PINEAU, PABLO, "Relatos de Escuela, una compilación de textos breves sobre la experiencia escolar" Ed. Paidós. Buenos Aires. 2011.
- TERIGI, F Y DIKER, G. "La Formación de maestros y profesores: hoja de ruta". Ed Paidós. Buenos Aires. 2008.
- TONUCCI FRANCESCO. "Enseñar o Aprender". Ed. Losada. 1996. Buenos Aires.

### **Eje temático N° 2: Recursos para la reflexión sobre las prácticas**

Técnicas de observación y modalidades de registros. Múltiples . Elementos de Metodología de la Investigación Educativa: Descripción institucional y su impacto en la clase. Observación. Encuesta. Entrevista. Mirada institucional desde los actores involucrados. Análisis didáctico de la clase.

### **Trabajos Prácticos:**

- 1) Observación, por pareja pedagógica, de 1 clase del Nivel Secundario y 1 del Nivel Superior.

*Práctica Docente 1 2019 - 5*

- 2) Elaboración de un Proyecto de clase. (Micro clase)
- 3) Análisis y reflexión escrita de las observaciones realizadas y de las clases dadas.

- GIMENO SACRISTAN-PEREZ GOMEZ: "La Enseñanza, su Teoría y su Práctica". Capítulo IV. Akel Universitaria. Madrid. 1989.
- GIMENO SACRISTAN-PEREZ GOMEZ: "Comprender y transformar la enseñanza". Editorial Morata. Madrid. 1992.
- MAGGIO, MARIANA. "Reinventar la clase en la Universidad" Ed. Paidós. 2016. Buenos Aires.
- MANCOVSKY, VIVIANA: La palabra del maestro. Evaluación informal en la interacción de la clase. Ed. Paidós. BsAs -2011.
- OLSON MARIA: "La investigación-Acción entre el aula" Editorial Augier. Buenos Aires. 1991.
- SANCHO GIL, JUANA: "De la Evaluación a las Evaluaciones".
- STEIMAN, Jorge (2010). El análisis didáctico de la clase. Ponencia a las IV Jornadas Nacionales "Prácticas y Residencias en la Formación Docente". UNC

## 5 - EVALUACION:

- Tipo de Evaluación:

- Al ser una materia de modalidad TALLER, PROMOCIONAL y Cuatrimestral se evalúa el proceso, con los Trabajos Prácticos aprobados y 3 Parciales cuyo promedio deberá ser 7 o más para lograr la promoción.

- Los análisis de clases observadas se tomarán como Parciales.

- El alumno deberá Promocionar o Recursar, puesto que es un Taller.

- Criterios de Evaluación: de proceso y final.

- Aproximación diagnóstica de los saberes previos de los alumnos para determinar pre-requisitos, intereses y actitudes.

- Evaluación de orientación, a través de entrevistas individuales, o grupales, asesorando intercambio de ideas, observación de actitudes.

- Evaluación de proceso a través de guías parciales y de participación en la Cátedra.

- Respeto, responsabilidad y solidaridad con el grupo, con los docentes y con las Instituciones.

## PROPUESTAS DE TRABAJOS PRACTICOS:

- Práctica de ensayo en el mismo grupo clase.

- Observación y realización de prácticas de ensayo en instituciones de Nivel Secundario y Superior, en las disciplinas: Pedagogía, Psicología y Ciencias de la Educación.
- Elaboración de Plan de clase.
- Elaboración en grupo de propuestas de clase sobre un contenido asignado.
- Reflexiones sobre sus prácticas.
- Entrega de carpeta .

#### **METODOLOGIA DE TRABAJO:**

- ✓ Taller.
- ✓ Estudio de casos.
- ✓ Micro enseñanza.
- ✓ Método etnográfico.
- ✓ Análisis de documentos.
- ✓ Discusión grupal.
- ✓ Resolución de problemas.
- ✓ Observación participante.

Los trabajos prácticos se efectuarán en forma individual y grupal sobre la base de guías.

El crédito horario de cinco horas semanales se distribuirá en clases prácticas propias de Taller y prácticas (de observación y dictado) en establecimientos de Nivel Secundario y Superior, donde los alumnos cumplirán las funciones de:

- Observadores no participantes de la dinámica Institucional de los Niveles Primaria-Secundaria y Superior de Formación Docente.
- Observadores no participantes de las prácticas docentes. En este sentido cumplirán observaciones de clases, relato de las mismas y biografía del trayecto de formación inicial.
- Práctica de ensayo en la conducción de procesos de enseñanza, en las Instituciones establecidas.

#### **6 - LUGAR Y HORARIO DE CONSULTA:**

- JUEVES DE 18 a 20 hs

#### **7- REGULACIONES NORMATIVAS ESTABLECIDAS EN EL REGLAMENTO DE ALUMNOS**

*Práctica Docente 1 2019 - 7*

- **ACREDITACION:**

**Régimen de Promoción con Evaluación Permanente:** Es un proceso de evaluación continuo e integral. Para obtener su aprobación, la calificación final obtenida a través del promedio de las notas parciales, deberá ser igual a siete (7) puntos o más. **En ninguna evaluación deberá estar aplazado.** En tal sentido, la aprobación sin examen final la obtendrán aquellos alumnos que cumplieren los requisitos exigidos: *(Reglamento General de Alumnos de la Fac. de Humanidades, Resol. C.D.F.H. N°106/10, Art. 37°.)*

- 80% de asistencia en clases teóricas y prácticas.
- Aprobación del 100% de las pruebas parciales (tres) con opción a recuperación dentro de los 10 días siguientes, las que den un promedio final de 7 puntos o más.
- Aprobar el 80% de los trabajos prácticos.
- Haber aprobado la correlativa inmediata anterior, durante el turno complementario previo a la finalización del dictado: mayo para las promocionales del primer cuatrimestre y septiembre para las del segundo cuatrimestre y anuales.
- La asignatura no se podrá rendir como Libre. Es condición para cursarla, el haber aprobado las correlativas correspondientes.
- En caso de que el alumno quede en situación regular en el recorrido del cursado, el alumno podrá rendir frente a tribunal, realizando las actividades pautadas por la cátedra para tal fin.

**CRONOGRAMA DE EXAMENES PARCIALES: (Observaciones y análisis)**

1°	Sept/oct		
2°		Octubre	
3°			Noviembre

**8. BIBLIOGRAFIA GENERAL (sugerida de consulta):**

ACHILLI, ELENA: "Investigación y Formación Docente". Rosario, Santa Fe. 4° Edición. 2004.

AGENO, RAUL: "Taller para Educadores" 1989.

AGUERRONDO, INES: "El planteamiento Educativo como instrumento de Cambio" Ed. Troquel, Bs As 1990.

AGUILAR, JOSE MARIA: "Cómo animar un Grupo" Ed. Kapeluz, BsAs. 1992

- ARAUJO, SONIA: "Docencia y Enseñanza. Una Introducción a la Didáctica". Capítulo I. Universidad Nacional de Quilmes, Buenos Aires, 2006.
- AISEMBER ALDOROQUI: "Didáctica de las Ciencias Sociales" Capítulo I. Editorial Paidós Educador. Buenos Aires. 1995.
- ALLIAN, ANDREA: "Hacia una Pedagogía Autogestionaria". Ed. Humanitas. Bs As 1986.
- ANDER EGG: "El taller como alternativa de renovación pedagógica".
- APPLE, MICHEL: "Maestros y Textos" Ed. Paidós. Barcelona, España. 1989.
- BARCO, SUSANA: "Nuevos enfoques para viejos problemas en la formación de profesores".
- BEHAR DE FORNER, BETTY: "Acerca del Estatuto Epistemológico de la Didáctica. Inédito. 1999.
- BIANCHI, ARIEL: "Del Aprendizaje a la Creatividad" Ed. Braga. Bs As 1990
- BRASLAVSKY, CECILIA: "Conducción Educativa y Calidad de la Enseñanza" FLACSO. Bs As 1990.
- BRUNNER, J.S.: "Desarrollo cognitivo y Educación" Ed. Morata. 1988
- BRUNNER, J.: "Actos de Significado mas allá de la Revolución Cognitiva" Alianza Editorial. Madrid 1991.
- CAMILLIONI Y OTROS: "Corrientes Didácticas Contemporáneas" Capítulo I. Editorial Paidós. Buenos Aires, 1996.
- CAMILLIONI Y OTROS: "El saber Didáctico". Capítulos I, II, III y IV. Editorial Paidós. Buenos Aires, 2007.
- CAMILLIONI Y OTROS: "Corrientes Didácticas Contemporáneas". Capítulo V. Paidós. 1996.
- CASANOVA, MARIA ANTONIA: "Manual De Evaluación Educativa". La Muralla. Madrid. 1995.
- CHEVALLARD: "La transposición Didáctica" Traducción: Claudia Gelman.
- DIAZ BARRIGA, ANGEL: "Docente y programa. Lo institucional y lo Didáctico" Capítulos I, II y IV. AIQUE. 1995. Segunda Edición.
- EDELSTEIN, GLORIA: Corrientes Didácticas Contemporáneas- Cap. 3 Ed. Paidós-. BsAs. 1996
- FELDMAN, DANIEL: "Ayudar a enseñar, relación entre Enseñanza y Didáctica" AIQUE. Bs As 2008.
- GIMENO SACRISTAN, J.: "Docencia y Cultura Escolar" Capítulo V.
- GIMENO SACRISTAN-PEREZ GOMEZ: "Comprender y transformar la enseñanza". Editorial Morata. Madrid. 1992
- GIMENO SACRISTAN-PEREZ GOMEZ: "La Enseñanza, su Teoría y su Práctica". Capítulo IV. Akel Universitaria. Madrid. 1989.
- GOMEZ, M.T.-MIR, V.-SERRATS, M.G. "Propuesta de intervención en el aula" Ed. Narcea, 1995.
- KEMMIS-CARR: "El Curriculum mas allá de la teoría de reproducción".

- KINCHELOE, JOE L "Hacia una revisión crítica del pensamiento docente". Pensar la Educación. OCTAEDRO, 2001.
- LITWIN, EDITH: "El oficio de enseñar, condiciones y contexto". Ed Paidos. Buenos Aires. 2008.
- LITWIN, EDITH: "Las configuraciones Didácticas. Una nueva Agenda para la Enseñanza Superior" Capítulo V. Editorial Paidos. 1997
- LITWIN, EDITH: (compilado) "Enseñanza e innovaciones en las aulas para el nuevo siglo" El Ateneo. Bs As 1996.
- MANCOVSKY, VIVIANA: La palabra del maestro, Evaluación informal en la interacción de la clase. Ed. Paidos. BsAs -2011.
- MERIEU, PH. La Opción de Educar. Ética y Pedagogía - Cap. 16 a 20. 1998
- MEIRIEU, PH. El camino didáctico, en Aprender, si, pero ¿como? Ed. Octaedro-1992
- MINISTERIO DE EDUCACION, CULTURA, CIENCIA Y TECNOLOGIA DE LA PROVINCIA DE CATAMARCA: "Documentos Curriculares". Catamarca. 1998.
- MINISTERIO DE EDUCACION, CULTURA DE CATAMARCA- PROGRAMA DE REFORMAS E NAP: Acuerdos curriculares para la Educación Secundaria. Resolución C.F.C. N° 249/05.
- OBIOLS, GUILLERMO: "Adolescencia, Posmodernidad y Escuela Secundaria" Ed. Kapeluz .Bs As 1944.
- PERRENOUD, PHILIPPE: "Desarrollar la Práctica Reflexiva en el oficio de Enseñanza" .
- SANCHO GIL, JUANA: "Los Profesores y el Curriculum". Capítulo VI.
- SOUTO, MARTA Y OTROS: "Grupos y dispositivos de formación" U.B.A. Ediciones Novedades Educativas. 1999.
- SPIEGEL, ALEJANDRO: Planificando clases interesantes-itinerarios para combinar recursos didácticos. Ed. Novedades Educativas-Bs As 2010.