



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE CATAMARCA
FACULTAD DE HUMANIDADES
DPTO. CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

X JORNADAS DISCIPLINARES CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

**"Discusiones y prospectiva
sobre la formación
docente: mediaciones,
prácticas y sujetos."**

14 - 15 - 16 Agosto 2019

Catamarca - Argentina

2° CIRCULAR

Estimados colegas y estudiantes, nos complace invitarlos a las X Jornadas Disciplinarias de Ciencias de la Educación. Diseñamos este espacio para seguir pensando, reflexionando y construyendo el debate sobre la formación docente desde las transformaciones que tiene el sistema educativo en nuestro país. Bajo el lema *“Discusiones y prospectiva sobre la formación docente: mediaciones, prácticas y sujetos”* definimos cuatro ejes desde donde pensar estas problemáticas: las prácticas de enseñanza mediadas por tecnologías, las perspectivas didácticas y curriculares de la formación docente, la perspectiva socio antropológica e histórico política de las prácticas docente y finalmente la construcción de la subjetividad en el nivel medio. En esta segunda circular ampliaremos los formatos diseñados para participar como expositor, la inscripción, aranceles y cronograma de trabajo.

DESTINATARIOS

- Docentes Investigadores de universidades y de otras instituciones públicas y privadas del país y de Latinoamérica.
- Docentes de los niveles Universitario, Superior y Secundario del sistema educativo.
- Alumnos y/o egresados de carreras afines que tengan desempeños profesionales en los niveles antes mencionados.

INSCRIPCIÓN

En **julio** estarán disponibles los formularios de inscripción en la pagina web de la Facultad de Humanidades:
<http://www.huma.unca.edu.ar/> y en la pagina de Facebook de las Jornadas <https://www.facebook.com/jornadaseducacionunca/>

FECHAS IMPORTANTES

| | | | |
|--|------------------------|-----------------------------------|--|
| 21 de junio de 2019 | 12 de julio de 2019 | 26 de julio de 2019 | 10 de agosto de 2019 |
| Presentación de resúmenes - talleres - ateneo (prorrogado) | Presentación de poster | Informe de aceptación de trabajos | Presentación de resumen ampliado (hasta 5000 palabras) |

COSTOS

Docentes expositores: \$800

Alumnos expositores: \$300

Docentes asistentes: sin arancel

FORMAS DE PRESENTACIÓN Y MODALIDADES DE TRABAJO

POSTER

Los posters están destinados a mostrar sinopsis en imágenes y/o mapas conceptuales, diagramas, de experiencias sociales o investigaciones, vinculadas con los ejes de Jornadas.

Los trabajos deben presentar:

- Datos del equipo de investigación/cátedras u otros.
- Nombre del Proyecto
- Participantes
- Síntesis de hasta 300 palabras

COMISIONES DE TRABAJO (PONENCIAS)

Presentación y discusión de ponencias: trabajos y avances de investigación, experiencias institucionales, de sistematización y de transferencias vinculadas a los distintos ejes propuestos para estas jornadas. Los resúmenes deben contener:

- Un título centrado y en negrita (no más de doce palabras);
- Nombre del/ de los autores (hasta tres)
- Correo electrónico de los autores.
- Nombre de la cátedra, departamento, Centro, Universidad o institución, según corresponda: dos líneas debajo del título, sin sangría, seguido de los siguientes datos:
- El eje temático.
- Cuerpo del resumen: tendrán un máximo de 300 palabras, letra Arial tamaño 11, interlineado sencillo, en un solo párrafo, en formato A4.
- Palabras clave (entre tres y cinco): al final del texto, en orden alfabético.

Cada comisión contará con un *coordinador* quien leerá previamente los trabajos a exponer. finalizada cada ponencia se abrirán las preguntas al público y se permite el debate, así mismo si esto no sucediera los coordinadores invitarán al diálogo a partir de preguntas sobre los trabajos.

Se dispondrá de un tiempo de 20 minutos para exposición.

ATENEO DE DISCUSIÓN

Este espacio será organizado en torno a ejes comunes con la finalidad de que los aportes y discusiones de los participantes del ateneo sean insumos, sugerencias y oportunidades de contactos entre investigadores/docentes/especialistas que comparten las preocupaciones de un caso o problematización.

En la propuesta de Ateneo deben indicar la problematización o caso de estudio y las dimensiones que serán abordados por los participantes del mismo.

Los resúmenes deben contener:

- Un título centrado y en negrita (no más de doce palabras);
- Nombre del/ de los autores (hasta tres)
- Correo electrónico de los autores.
- Nombre de la cátedra, departamento, Centro, Universidad o institución, según corresponda: dos líneas debajo del título, sin sangría, seguido de los siguientes datos:
- El eje temático.
- Cuerpo del resumen: tendrán un máximo de 300 palabras, letra Arial tamaño 11, interlineado sencillo, en un solo párrafo, en formato A4.
- Palabras clave (entre tres y cinco): al final del texto, en orden alfabético.

TALLERES

Espacio que posibilitará el trabajo en equipo para la producción del saber, de interrogantes y propuestas de líneas de investigación sobre las jornadas. Los proyectos de talleres deben incluir los siguientes datos:

- Título de la propuesta
- Equipo Responsable
- Duración del taller
- Destinatarios indicando particularidades que deberán asumir los asistentes (profesión, edad, algún desempeño particular), recursos necesarios que deben llevar consigo, etc.
- Cantidad máxima de personas.
- Objetivos del taller
- Resumen indicando el sentido de la propuesta y soportes teóricos y metodológicos (hasta 400 palabras)
- Organización de la propuesta donde se presenten las actividades, tiempos y modalidades de trabajo a realizar.
- Evaluación si la hubiere, criterios, cómo será llevada adelante.
- Recursos necesarios para la propuesta.