



"A 50 años de creación de la UNCA entrelazamos saberes y memorias territoriales con la reflexión académica y las comunidades"

"1983/2023 - 40 AÑOS DE DEMOCRACIA".

Programa Segundas Jornadas Preparatorias en el marco del IX Congreso de Ciudades y Pueblos del Interior

JUEVES 1 DE JUNIO

De 9:00 a 13:00 HORAS

Acreditaciones		8:30 a 9:00
Línea de trabajo: Educar y educarse: agendas conjuntas para fortalecer la educación pública		
Actividad: Taller: Educación Emocional: ¿Podemos ser emocionalmente inteligentes? Coordina: Esp. Claudia Silva. Dpto. Inglés. Facultad de Humanidades. UNCA.		Lugar y Hora SUM Banda Sud (La Puerta) 9.00 a 11.00
Taller: Materiales didácticos digitales en tiempos de hibridación Coordinan: Lic. Patricia Caffettaro. Dpto. Geografía. Facultad de Humanidades. UNCA. Mgter. Luis Segura. Dpto. Ciencias de la Educación. Facultad de Humanidades. UNCA.		SUM Banda Sud (La Puerta) 11.00 a 13.00
Línea de trabajo: Historia, patrimonio, literatura y memoria, en los pueblos y ciudades del interior		
Actividad: Conversatorio: Turismo cultural Coordinan: Dr. José Vera. Escuela de Arqueología. UNCA. Esp. Georgina Seal. ISAC (Instituto Superior de Arte y Comunicación). DES. Ministerio de Educación. Pcia. de Catamarca.		Lugar y Hora SUM Banda Norte (La Puerta) 9.00 a 11.00
Taller: Religiosidad popular, en contexto de patrimonio cultural Coordina: Dra. Marcela Rementería. Dpto. Filosofía. Facultad de Humanidades. UNCA.		SUM Banda Norte (La Puerta) 11.00 a 13.00

JUEVES 1 DE JUNIO

De 15:00 a 19:00

Línea de trabajo: Educar y educarse: agendas conjuntas para fortalecer la educación pública		
Actividad: Taller: Alcances de la Ley de Educación ambiental integral: herramientas y estrategias para abordarla en el aula. Coordinan: Dra. Anabella Graffigna. Dpto. Geografía. Facultad de Humanidades. UNCA. Dr. Jorge Agustín Barrionuevo. Catamarca Abogados. Dra. Ariadna Hammann. Docente de la Catedra Educación Ambiental. Licenciatura en Ciencias Ambientales. FACEN (Facultad de Ciencias Exactas y Naturales). UNCA. Esp. Cecilia Vanessa Cabrera. Auxiliar Docente. Cátedra Educación Ambiental. Licenciatura en Ciencias Ambientales- FACEN (Facultad de Ciencias Exactas y Naturales). UNCA.		Lugar y Hora SUM Banda Sud (La Puerta) 15:00 a 18:00
Línea de trabajo: Construcciones identitarias, literatura y cuestiones de género		
Actividad: Taller: Herramientas para el abordaje de la violencia laboral por razones de género Coordinan: Lic. Gabriela Palavecino. Perito Forense en cuerpo interdisciplinario. Poder Judicial- Provincia de Catamarca. Lic. Julieta Pintos. Equipo de RISAM (Residencia interdisciplinaria de Salud Mental y Adicciones). Hospital San Juan Bautista. Catamarca. Lic. Carolina Figueroa. Programa Nacional Primeros Años. Ministerio de Desarrollo Social de la Nación.		Lugar y Hora SUM Huaycama (La Puerta) 15:00 a 17:00
Taller: Educación Sexual Integral. El desafío hoy Coordina: Dra. Cecilia Navarro Santana. Diplomatura en Educación Sexual Integral. Facultad de Humanidades. UNCA		SUM Huaycama (La Puerta) 17:00 a 19:00
Línea de trabajo: Historia, patrimonio, literatura y memoria, en los pueblos y ciudades del interior		
Actividad:		Lugar y Hora



UNCA
UNIVERSIDAD NACIONAL DE CATAMARCA





30 años (1993-2023)

IX° CONGRESO
CIUDADES Y PUEBLOS
DEL INTERIOR

"A 50 años de creación de la UNCA entrelazamos saberes y memorias territoriales con la reflexión académica y las comunidades"

"1983/2023 - 40 AÑOS DE DEMOCRACIA"

Taller: El patrimonio arqueológico: su preservación y aprovechamiento para la actividad turística	SUM Banda Norte (La Puerta) 15:00 a 17:00
Coordina: Lic. Edna Natalia Burgos. CC de Lic. en Turismo. Facultad de Humanidades. UNCA.	
Taller de copla: La poesía popular en Ambato	SUM Banda Norte (La Puerta) 17:00 a 19:00
Coordinan: Dr. Pablo Sosa. Dpto. Letras. Facultad de Humanidades. UNCA. Dr. Arturo Herrera. Dpto. Letras. Facultad de Humanidades. UNCA.	
Línea de trabajo: Educar y educarse: agendas conjuntas para fortalecer la educación pública	
Actividad: Taller: Ser estudiante universitario, una construcción subjetiva y colectiva	Lugar y Hora Escuela N° 210 Pcia. de Formosa (La Puerta) 17:30 a 19:30
(Actividad destinada a los estudiantes de los dos últimos años, de las Escuelas Secundarias, del Dpto. Ambato: cursado de carreras, participación estudiantil, beneficios y servicios al estudiante universitario). Coordinan: Prof. Claudia Gutiérrez. Programa de Tutorías Académicas. Facultad de Humanidades. UNCA. Lic. Celia Alejandra Moreno Vásquez. Programa de Tutorías Académicas. Facultad de Humanidades. UNCA. Centro de Estudiantes. Facultad de Humanidades. UNCA.	

VIERNES 2 DE JUNIO**De 9:00 a 13:00**

Línea de trabajo: Educar y educarse: agendas conjuntas para fortalecer la educación pública	
Actividad: Taller: Herramientas Digitales como recursos didácticos.	Lugar y Hora SUM Banda Sud (La Puerta) 9:00 a 12:00
Coordina: Prof. Eleonora Brittan. Departamento de Educación a Distancia. Facultad de Humanidades. UNCA. Equipo de trabajo del Departamento de Educación a Distancia. Facultad de Humanidades. UNCA.	
Línea de trabajo: Prácticas territoriales y socioambientales	
Actividad: Taller: Degradación ambiental y deconstrucción de los paisajes en los valles intermontanos del Departamento Ambato	Lugar y Hora SUM Banda Norte (La Puerta) 9:00 a 12:00
Coordinador: Prof. Dr. Julio Costello. Dpto. Geografía. Facultad de Humanidades. UNCA.	
Trabajo de campo	15:00 a 18:00

VIERNES 2 DE JUNIO**De 15:00 a 19:00**

Línea de trabajo: Educar y educarse: agendas conjuntas para fortalecer la educación pública	
Actividad: Conversatorio: Estrategias y desafíos existentes en la enseñanza rural catamarqueña	Lugar y Hora SUM Banda Sud (La Puerta) 14.30 a 16.30
Coordinan: Lic. Claudia Soledad Agüero y Lic. Gabriela Soledad Palavecino. Consejeras Directivas. Claustro Egresados. Facultad de Humanidades. UNCA.	
Taller: Repensar la enseñanza en el contexto rural: hacia una reflexión crítica de las prácticas de lecto-escritura en el ciclo orientado	SUM Banda Sud (La Puerta) 16:30 a 18:30
Coordinan: Prof. Paula Bustos Paz. Dpto. Educación a Distancia. Facultad de Humanidades. UNCA. Prof. Gustavo Gordillo. Dpto. Filosofía. Facultad de Humanidades. UNCA. Proyecto de Extensión: Lectura y comprensión de textos académicos del área de las Ciencias Humanas en el Ciclo orientado de las escuelas rurales. Facultad de Humanidades. UNCA.	
Línea de trabajo: Construcciones identitarias, literatura y cuestiones de género	
Actividad: Taller: Literatura escrita por mujeres en Catamarca: comunidad discursiva, imaginarios y representaciones sociales	Lugar y Hora SUM Huaycama (La Puerta) 14.30 a 16.30
Coordina: Esp. Milagros Herrera. Dpto. Letras. Facultad de Humanidades. UNCA.	
Taller: Escrituras literarias, en clave de ESI	SUM Huaycama

UNCA
UNIVERSIDAD NACIONAL DE CATAMARCAMUNICIPALIDAD DE
LA PUERTA
AMBATO - CATAMARCA



"A 50 años de creación de la UNCA entrelazamos saberes y memorias territoriales con la reflexión académica y las comunidades"

"1983/2023 - 40 AÑOS DE DEMOCRACIA".

Coordinadora: Patricia Freddolino. Dpto. Letras. Facultad de Humanidades. UNCA.	La Puerta 16.30 a 18.30
Línea de trabajo: Historia, patrimonio, literatura y memoria, en los pueblos y ciudades del interior	
Actividad: Café Literario: Tierra y palabras que laten.	Lugar y Hora Museo Arqueológico Municipal de La Puerta. Banda Norte (frente a la plaza) 16:00 a 18:30
Coordina: Esp. Vanina Reinoso. Dpto. Letras. Facultad de Humanidades. UNCA.	
Línea de trabajo: Prácticas territoriales y socioambientales	
Actividad: Taller: La Gestión ambiental en el control de residuos e incendios forestales, en pueblos de montaña.	Lugar y Hora SUM Banda Norte La Puerta 14:30 a 16:30
Coordinan: Esp. Uriel Flores. Dpto. Geografía. Facultad de Humanidades. UNCA. Prof. Alejandro Costello. Empresa Geoservicios. Prof. Federico Argañaraz Díaz. Escuela Secundaria N°61. Balcozna. Paclín. Catamarca. Francisco Cardenaz. Co-autor de producción Audiovisual que se proyectara, con fines didácticos.	
Taller: Transformaciones territoriales, agricultura familiar y acceso a recursos esenciales Circuitos de producción, venta y consumo de los alimentos, desde la transformación territorial	SUM Banda Norte La Puerta 16:30 a 18:30
Coordina: Lic. Isabel Pessacq. Dpto. Trabajo Social. Facultad de Humanidades. UNCA.	
Línea de trabajo: Educar y educarse: agendas conjuntas para fortalecer la educación pública	
Actividad: Taller: MotivArte – Juegos Dramáticos, Teatrales y Creación Espontanea	Lugar y Hora Escuela N° 210 Pcia. de Formosa La Puerta 17.30 a 19:30
Actividad destinada a los estudiantes de los dos últimos años de la Escuela Secundaria. Coordinan: Prof. María Cecilia Salman. Cátedra de Artes, en teatro. ISAC (Instituto Superior de Arte y Comunicación) DES. Ministerio de Educación. Provincia de Catamarca. Prof. Walter Palavecino. Secretaría de Extensión. UNCA.	