

CONVOCATORIA A PUBLICACIÓN  
**MEMORIAS DEL CONGRESO LATINOAMERICANO DE HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES.  
A 50 AÑOS DE LA CREACIÓN DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE CATAMARCA**

**PRESENTACIÓN**

Dentro de sus actividades científicas, la Facultad de Humanidades realizó de manera ininterrumpida desde el año 2003 sus Jornadas de Ciencia y Tecnología, las que, desde 2012, fueron también Jornadas Latinoamericanas de Humanidades y Ciencias Sociales. La edición correspondiente a 2020 se vio interrumpida por el complejo contexto epidemiológico y sanitario mundial y se retomó en 2022, en ocasión del 50º aniversario del nacimiento de la Universidad Nacional de Catamarca.

En esta oportunidad, debido a la trascendencia de las últimas ediciones, se creyó conveniente convertir las jornadas en un congreso con alcance no solo regional y nacional, sino también latinoamericano, a fin de compartir miradas amplias sobre las problemáticas comunes que surgen de nuestros contextos específicos y del macro-contexto global. De aquí que el lema del Congreso fuera “Huellas, desafíos y proyecciones de la universidad pública en el contexto actual”.

El Congreso fue escenario de discusiones, intercambios, búsquedas de consensos que se pretende reflejar en esta publicación especial a 50 años de la creación de nuestra Universidad.

**INDICACIONES PARA AUTORES**

Las Memorias del Congreso Latinoamericano de Humanidades y Ciencias Sociales de la Universidad Nacional de Catamarca, aceptará únicamente los artículos que cumplan con las directrices indicadas a continuación. La postulación de su artículo debe **cumplir con todas las indicaciones** para poder iniciar el proceso de evaluación.

**FECHA LÍMITE PARA EL ENVÍO DE LOS ARTÍCULOS: 30 DE SEPTIEMBRE DE 2023**

- 1- Todo artículo postulado deberá corresponderse con la política editorial de la Facultad de Humanidades. Se aceptarán sólo los artículos que fueron presentados en el marco del *Congreso Latinoamericano de Humanidades y Ciencias Sociales. A 50 años de la creación de la Universidad Nacional de Catamarca.*
- 2- Los artículos enviados a publicación en las Memorias contendrán una temática original (no pueden haber sido publicados total ni parcialmente en ningún otro soporte), innovadora y relevante en el campo de las humanidades. La publicación recibe los siguientes tipos de artículos:

✓ **Artículos de investigación científica y tecnológica**

Documento que presenta, de manera detallada, los resultados originales de proyectos de investigación. La estructura generalmente utilizada contiene cuatro apartados importantes: introducción, metodología, resultados y conclusiones.

✓ **Artículos de reflexión**

Documento que presenta los resultados de una investigación desde una perspectiva analítica, interpretativa o crítica del autor, sobre un tema específico, mediante la remisión a fuentes originales.

### ✓ Reportes de experiencias pedagógicas o de intervención profesional

Documento que presenta los resultados de la aplicación de una experiencia de enseñanza y aprendizaje o de una intervención profesional. Debe contener un marco teórico, la descripción del dispositivo/caso y la presentación y el análisis de los resultados.

- 3- El artículo será sometido a un proceso de revisión por pares expertos (doble ciego) para mejorar y validar su calidad científica y académica.
- 4- El artículo tiene que estar redactado con el lenguaje propio de la disciplina y el discurso utilizado debe ser académico, coherente y cohesionado. Además, es esencial el manejo preciso de la puntuación, la ortografía y la gramática.
- 5- El artículo debe presentar un resumen analítico de un máximo de 300 palabras y estar acompañado de, por lo menos, tres palabras-clave que deben haber sido usadas en el cuerpo del resumen. El título, el resumen y las palabras clave deben estar tanto en español como en inglés. (Ver plantilla)
- 6- La extensión permitida del artículo corresponde a un **mínimo de cuatro mil palabras** y un **máximo de ocho mil palabras**, sin contar referencias y anexos.
- 7- El artículo no podrá tener más de tres autores.

### 8- Presentación

- El artículo debe presentarse en el formato de plantilla que los autores podrán descargar de la siguiente dirección: [PLANTILLA](#)
  - El artículo, el resumen y las palabras clave deben estar escritos en fuente Cambria, tamaño 11.
  - Los tamaños de fuente correspondientes a las otras secciones del artículo son: para el título del artículo en su idioma original 14, título del artículo en inglés y títulos de sección 12, subtítulos 11 y notas de pie de página 10.
  - El cuerpo del artículo debe estar escrito en fuente Cambria, tamaño 11, sin sangría, sin espacio entre párrafos.
  - El cuerpo del artículo debe estar justificado, incluyendo los subtítulos.
  - El interlineado del artículo es de 1,0.
  - Las márgenes del formato del artículo deben ser de 3,0 cm en margen izquierdo y de 2,5 cm en los demás.
  - Es recomendable utilizar las últimas versiones de Microsoft Word. Por ende, sólo se aceptarán documentos de Microsoft Word desde la versión del año 2003 (versión 11), hasta la actual.
  - Se aplicarán las normas APA para tablas, figuras, citación y referenciación. En cuanto a la presentación general del artículo (márgenes, alineación, interlineado, sangría de primera línea, fuente), se regirá por las normas estipuladas en el Reglamento de Publicaciones de la Facultad de Humanidades. [DESCARGAR AQUÍ](#)
- 9- El autor deberá enviar dos copias del artículo en formato .doc o .docx: uno sin los datos personales del autor y otro con los datos personales del autor. Solo se recibirán en este formato. Se rechazarán artículos enviados en formato .pdf o similar.
  - 10- Los gráficos, figuras, tablas y demás elementos deben incluirse dentro del cuerpo del artículo en formato .jpg o .png. Adicionalmente, deben adjuntarse en su formato de origen en archivos separados (.pdf, .JPEG, Excel, etc.). Además, deben tener un tamaño de 1.100 x 860 pixiles, con resolución 150 dpi. Preferentemente, deberán enviarse en un archivo comprimido (.zip o .rar).
  - 11- Las funciones avanzadas de Word no son compatibles con la versión HTML; por lo tanto, se evitarán las siguientes funciones:

- Fondo o colores de fuente
- Autotexto o campos
- Marcadores
- Destacado, tachado, relieve y otros textos complejos en formato de Word
- Formularios
- Objetos de dibujos

12- Las referencias bibliográficas y citas dentro del artículo seguirán las indicaciones de estilo de la *American Psychological Association* (APA).

### 13- Información personal

Los autores deben completar los documentos con datos de gestión editorial, que se descargarán de [ESTE ENLACE](#)

Esta información **solo se enviará en soporte digital**

### 14- Envíos

El artículo y los documentos de gestión editorial deben ser enviados por correo electrónico a la dirección [direccionpublicaciones@huma.unca.edu.ar](mailto:direccionpublicaciones@huma.unca.edu.ar)

En caso de que el autor realice más de un envío a publicación, deberá gestionar **cada postulación por separado.**

15- **Publicación:** El comité editor del libro aprobará la publicación del artículo una vez que este haya transitado todo el proceso de gestión editorial

16- Los autores deben enviar todos los archivos que se indican, como adjuntos, en un solo correo electrónico:

- 1 Artículo en formato .doc/.docx con los datos del autor
- 1 Artículo en formato .doc/.docx sin los datos del autor
- 1 Carta de presentación firmada por los autores
- 1 Carta de declaración y de cesión de derechos
- 1 Formulario de información personal
- Según el artículo: gráficos, figuras, tablas y demás elementos en su formato original

**Ningún documento de todo el proceso de postulación se presentará en soporte papel**

### AVISO DE DERECHOS DE AUTOR

En el marco de la política de acceso abierto a la que adhiere esta publicación, todo el contenido de la misma está protegido por la [Licencia Creative Commons Licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional](#)



### DECLARACIÓN DE PRIVACIDAD

Los nombres y direcciones de correo electrónico introducidos se usarán exclusivamente para los fines declarados por esta publicación y no estarán disponibles para ningún otro propósito u otra persona.

**Director de la publicación**

Mgter. Judith Bazán

**Comité Editor**

Consejo de Publicaciones de la Facultad de Humanidades