



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CATAMARCA  
FACULTAD DE HUMANIDADES  
DEPARTAMENTO TRABAJO SOCIAL

## XI JORNADAS DISCIPLINARES DE TRABAJO SOCIAL

"TRABAJO SOCIAL COMO TRINCHERA CON LAS  
RE-EXISTENCIAS COLECTIVAS"

10 Y 11 DE DICIEMBRE DE 2025

[jornadastrabajosocial@huma.unca.edu.ar](mailto:jornadastrabajosocial@huma.unca.edu.ar)



RESOLUCIÓN F.H N° 510/25

# SEGUNDA CIRCULAR

## XI JORNADAS DISCIPLINARES DE TRABAJO SOCIAL

**"Trabajo Social como trinchera con las Re-Existencias colectivas"**

**100 Años de Trabajo Social en América Latina**

**Argentina - Catamarca 2025.**

### **Presentación**

El presente Evento tiene un doble sentido: en primer lugar, realizar las Jornadas el día 10 y 11 de diciembre de 2025, celebrando el día del Trabajo Social Argentino, fecha clave que coincide con el aniversario de la Declaración de los Derechos Humanos, en un contexto de crisis sin precedentes.

A 30 años de la Consagración Constitucional de la Autonomía Universitaria, Trabajo Social inaugura un espacio inédito y original para abrir las tramas de trincheras y re-existencias colectivas para visibilizar un espacio horizontal de re-existencias frente el avance del Capitalismo y las políticas de Estado que desacreditan la labor histórica de las Universidades Públicas.

El Departamento de Trabajo Social con la colaboración de las distintas cátedras y sus profesores ya vienen dando resistencia y re-existencia a esta crisis contextual en todos los órdenes, abriendo el debate y la construcción de saberes sobre la trama histórica social de la configuración de la autonomía universitaria a partir de distintos conversatorios: "Dictadura y Trabajo Social una lectura a 41 años de la democracia"; "La Defensa de la Universidad pública y los desafíos de la formación profesional"

Nos parece importante dar un paso más adelante de la instancia de denuncia de este nuevo orden del poder estatal donde unos de sus blancos apuntan a las Universidades Públicas y a la destrucción de los derechos colectivos y de las políticas públicas.

## **Objetivos del Encuentro:**

Objetivo General:

- Propiciar el diálogo horizontal de la realidad social y en particular del Trabajo Social en el contexto de la Defensa de las Universidades y los desafíos de la formación profesional, desde un posicionamiento ético-político de Resistencia y Re-Existencia.

Objetivos Específicos:

- Habilitar un espacio de construcción de reflexión colectiva que visibilice problemáticas que atraviesan los distintos actores del campo profesional, desde una mirada del campo de las ciencias sociales.
- Delinear líneas de acción y de propuestas para la defensa de la universidad pública y en particular el campo de formación y actuación del Trabajo Social.

### **• ¿Quiénes están invitados/as a participar?**

La invitación a participar está dirigida especialmente a trabajadoras y trabajadores sociales, en sus diversas prácticas de ejercicio disciplinar y profesional, docentes, investigadores, extensionistas de la universidad, estudiantes de grado y posgrado, en particular de Trabajo Social pero también de las Ciencias Sociales en general y público interesado en la temática.

### **• Líneas Temáticas Prioritarias a las que deberán responder los trabajos:**

**I)- Trabajo Social y lo público en tensión**

**II)- Trabajo Social, trincheras y desafíos en la formación profesional**

**III)- Trabajo Social y nuevas cuestiones sociales**

**IV)- Trabajo Social, género y disidencias**

**VI)- Trabajo Social y práctica profesional, transferencia o vinculación**

**VII)- Trabajo Social y territorios en re- existencias.**

- **Modalidades de participación**

Las modalidades previstas serán híbridas, esto es presencial por la presentación de trabajos de manera personal durante las jornadas y asincrónica a través del envío de materiales audiovisuales. La presentación de los trabajos deberá estar acorde a algunos de los ejes temáticos propuestos para estas jornadas.

La **modalidad presencial** corresponderá a la presentación y exposición de los trabajos en el establecimiento de la UNCa en el día del evento, ya sea dentro de la modalidad de las **rondas de diálogo, para el relato de experiencias y prácticas pre profesional y profesional** como para la presentación de **posters** científicos.

Para la **modalidad asincrónica** se requiere que los interesados presenten un material audiovisual tanto para la modalidad de **Ronda de diálogos de saberes** o bien para la modalidad de **relatos de experiencias prácticas profesionales, pre-profesionales, de investigación o extensión**

Esta modalidad asincrónica solo será válida para quienes no puedan asistir al evento de manera presencial y deseen participar bajo alguna de las modalidades antes mencionadas.

- **MODALIDADES DE PRESENTACIÓN Y REQUISITOS :**

**1-Conversatorios Centrales:** en las ediciones anteriores, esta instancia se denominaba Conferencias Centrales. En esta oportunidad, se propone un formato de conversatorio, que busca promover un diálogo abierto entre referentes invitados y el público participante, en torno a los ejes temáticos de las jornadas.

Nos acompañarán en esta edición:

- **DRA. ANA JOSEFINA ARIAS- UBA**

- **LIC. CLAUDIO (Chovi) BARBERO- CPSSPC, UNMdP.**

**2- Ronda de diálogos de saberes:** aquí se propone el intercambio de experiencias en torno a actividades de intervención, investigaciones y producciones de saberes. Dichas rondas propiciarán disparadores para el diálogo, para lo cual se podrá hacer uso de imágenes o videos cortos seguidos por el relato presencial de los actores. Se apunta a presentaciones creativas que favorezcan el intercambio entre sus autores y autoras, pudiendo ser referentes de la comunidad, organizaciones, instituciones y comunidad académica. Se organizará por afinidades temáticas en relación con los ejes propuestos.

Elementos para la presentación para esta modalidad:

- Título de la ronda de diálogos de saberes.
- Nombre y filiación institucional de autor/a/es/ coordinadores y expositores.
- Eje temático en el que se inscribe.
- Resumen: Se Recibirán resúmenes de una extensión de entre 300 y hasta 500 palabras.
- Tres palabras clave
- Ejes en los que se inscriben sus trabajos.
- Deberá ser enviado a: [jornadastrabajosocial@huma.unca.edu.ar](mailto:jornadastrabajosocial@huma.unca.edu.ar) con el asunto de "TRABAJO PARA JORNADAS"
- Una vez recepcionados los resúmenes serán enviados al Comité evaluador, quien se expedirá sobre la aceptación o sugerencias.

**3- Relatos de experiencias prácticas profesionales, pre-profesionales, de investigación o extensión:** Esta modalidad está orientada a la interpretación crítica de una o varias experiencias profesionales y pre profesionales y del activismo social, que a partir de su ordenamiento y reconstrucción histórico social descubre o explicita la lógica y el sentido del proceso vivido en ellas y a la vez produce conocimientos y aprendizaje significativos que viabilizan la apropiación crítica de las mismas. Se requiere presentación de resumen.

#### **4-Pósteres**

Un póster es un documento gráfico de gran tamaño, que da cuenta de una experiencia y/o los resultados de una investigación. Se acompaña de gráficos, imágenes y dibujos que hacen que la información sea atractiva visualmente y fácilmente legible.

#### **Requisitos:**

El poster debe indicar; título, nombres de las y los autores, institución de pertenencia, mail de contacto

-Tamaño del poster de 70 x 100 cm.

-Disposición vertical u horizontal.

-Impresión digital o elaboración manual en papel base de cartón

Cada póster deberá ir acompañado de un Resumen (máximo 500 palabras) en donde se desarrollará la información de la experiencia que desea volcar en el poster.

Deberá ser enviado por correo electrónico a la siguiente dirección:

[jornadastrabajosocial@huma.unca.edu.ar](mailto:jornadastrabajosocial@huma.unca.edu.ar)

Los póster estarán exhibidos durante los días 10 y 11 de diciembre durante las jornadas.

#### **5-Audiovisuales** (que se presentarán para los puntos a y b)

Los videos deberán reflejar las experiencias y relatos resultado de las actividades en intervención desarrolladas por docentes, trabajadores

universitarios, estudiantes, graduados/as, equipos de extensión, becarios y organizaciones sociales y otros actores comunitarios.

Esta modalidad sólo será válida para la presentación de trabajos bajo la modalidad asincrónica

La Comisión Organizadora del Congreso propone tres posibilidades de presentación y se debe optar por una de ellas:

a- un video en primera persona contando la experiencia de intervención, extensión o investigación;

b- un video con placas con imágenes o texto, con una voz en off comentando o ampliando la información que se está proyectando o;

c- un video o documental corto de la experiencia.

### **Requisitos:**

Cada video deberá indicar: título, nombres de las y los autores, institución de pertenencia, mail de contacto

Eje bajo el cual se presenta el trabajo

Resumen de hasta 500 palabras en donde se desarrollará la información de la experiencia mostrada en el video.

**Precisiones técnicas:** Duración entre 5 a 7 minutos, formato mp4

- **Fecha de presentación de resúmenes para todas las modalidades 15 de NOVIEMBRE 2025.**

Todos los resúmenes deberán ser enviados vía correo electrónico a la siguiente dirección:

[jornadastrabajosocial@huma.unca.edu.ar](mailto:jornadastrabajosocial@huma.unca.edu.ar)

- **Todas las modalidades de participación sin costo.**

- **INSCRIPCIÓN E INFORMES**

- Facultad de Humanidades. Avenida Belgrano N° 300.

-Departamento de Trabajo Social Facultad de Humanidades

-Correo: [jornadastrabajosocial@huma.unca.edu.ar](mailto:jornadastrabajosocial@huma.unca.edu.ar)