

**HUM**

Facultad de Humanidades

Seminario de posgrado

Discursos y prácticas sociales: abordajes interpretativos

Profesora: Dra. Elvira Narvaja de Arnoux

Fundamentos

El Análisis del Discurso constituye, por un lado, un campo académico en el que participan diferentes disciplinas lingüísticas y no lingüísticas que abordan la discursividad. Por otro lado, es una práctica interpretativa interdisciplinaria y crítica que responde a problemas que se plantea el investigador o que le plantean otros profesionales. En relación con esto último, el analista del discurso puede responder profesionalmente a demandas de otras áreas. Finalmente, es un espacio que estudia la dimensión discursiva de diferentes actividades sociales y puede orientar, cuando se lo solicita, respecto de los modos de comunicación más adecuados atendiendo al tipo de tareas, los soportes, los destinatarios o los afectados. A lo largo del curso y a partir de ejemplos representativos se presentarán problemáticas teóricas y abordajes analíticos atendiendo a los desarrollos actuales del campo.

Objetivos

Que los estudiantes:

1. Reflexionen sobre el Análisis del Discurso como campo académico y como práctica interpretativa y ubiquen históricamente temas y enfoques.
2. Se interroguen sobre categorías y procedimientos de análisis a partir del estudio de corpora previamente seleccionados y procedentes de materiales diversos: clínicos, políticos, religiosos, periodísticos, didácticos, jurídicos.
3. Adquieran las destrezas necesarias para analizar discursos desde distintos enfoques teóricos a partir de los problemas que ellos se plantean o que les propone otro profesional.
4. Aborden los problemas desde una perspectiva interdisciplinaria.

Contenidos (según la conformación e intereses del grupo se acentuará el tratamiento de algunos de los puntos indicados):

1-El análisis del discurso como campo interdisciplinario. Perspectiva histórica de la constitución y desarrollo del campo. El paradigma indicial. La práctica analítica. Relevamiento de marcas e interpretación. Respuestas a requerimientos de otros profesionales. La dimensión crítica. Efectos de lectura y análisis crítico. Marcas y estrategias.

**HUM**

Facultad de Humanidades

2-En torno a la argumentación (a). La argumentación por el caso particular. Ejemplos. Configuraciones analógicas. Discursividad política y discursividad didáctica. Ejemplos y modelos genéricos. El caso. Los materiales clínicos como objeto de análisis. El relato clínico. Ejemplo ilustrativo y caso en Psicoanálisis.

3-En torno a la argumentación (b). Aforismos y sintagmas repetidos. Las fórmulas. Los discursos expertos. Los documentos: consenso formulario. Modelo de comunicación política propuesto por Descartes (Juan Domingo Perón).

4- En torno a la argumentación (c) Categorización y recategorización. Paradigmas designacionales. La construcción de objetos discursivos. Ethos y pathos. Lo emocional en el discurso. Los discursos epidícticos. Procedimientos de amplificación.

5-La reformulación: intradiscursiva, interdiscursiva y conversacional. Reformulación y paráfrasis. Conectores. La reformulación en el campo literario. La reformulación en la clínica. Los discursos religiosos. Intertexto bíblico y efectos de lectura. La homilía. Reformulación explicativa e imitativa.

6- El estilo. La tradición retórica. La estilística y el Análisis del Discurso. Modos de abordar el estilo. Haz de rasgos y principio constructor. El estilo misionero en el Papa Francisco. Dialecto materno, dimensión polémica, dispositivo enunciativo y recurso a las imágenes. Retórica de la proximidad.

Metodología de trabajo

Se presentarán los temas del seminario y se analizarán con los estudiantes corpus previamente seleccionados que ilustren los aspectos abordados.

Bibliografía general (la obligatoria se indicará en el transcurso del seminario)

- Adam, J-M y U. Heidmann (2004), "Des genres à la généricité. L'exemple des contes (Perrault et les Grimm) ", *Langages*, 153: 62-72.
- Amossy, Ruth (2008), "As modalidades argumentativas do discurso", en Glauca Muniz Proença Lara, Ida Lucia Machado y Wander Emediato (orgs.), *Análises do discurso hoje*, Río de Janeiro, Nova Fronteira.
- Amossy, Ruth (2010), *La présentation de soi. Ethos et identité verbale*, París: PUF.
- Amossy, Ruth (2014), *Apologie de la polemique*, París: PUF
- Angenot, Marc (2008), *Dialogues de sourds. Traité de rhétorique antilogique*, París, Mille et une nuits, Fayard.
- Apothéloz, Denis (1984), "Logique naturelle des objets de discours: propriétés-relation d'appartenance », en J-B. Grize, *Sémiologie du raisonnement*, Berna, Peter Lang.
- Apothéloz, Denis y Maie-José Reichler- Béguelin (1995), "Construction de la référence et stratégies de désignation", en *Du syntagme nominal aux objets-*

- de-discours, TRANEL (Travaux neuchâtelois de linguistique)*, Neuchâtel, Universidad de Neuchâtel.
- Arnoux, Elvira N. de (2006), *Análisis del Discurso. Modos de abordar materiales de archivo*, Buenos Aires, Santiago Arcos.
 - Arnoux, Elvira N. de (2008), "La construcción del objeto discursivo Nación Chilena en el *Manual de Historia de Chile* de Vicente Fidel López", en *Los discursos sobre la nación y el lenguaje en la formación del Estado (Chile, 1842-1862)*. Buenos Aires, Santiago Arcos.
 - Arnoux, Elvira N. de (2008), *El discurso latinoamericanista de Hugo Chávez*, Buenos Aires, Biblos.
 - Arnoux, Elvira N. de (2010) "Tomar / no tomar al pie de la letra", en Cecilia Hidalgo y Carolina Tozzi (comps.), *Filosofía para la ciencia y para la sociedad. Indagaciones en honor a Félix Schuster*, Buenos Aires, Editorial Clacso.
 - Arnoux, Elvira N. de (2010) "Ejemplo ilustrativo y caso: recorridos destinados a la formación académica y Profesional". *Cuadernos de Lingüística*, nº 1, vol. 5, Maestría en Lingüística, Facultad de Ciencias de la Educación, Universidad Tecnológica de Pereira, Colombia.
 - Arnoux, Elvira N. de (2011), "El objeto 'socialismo' en el discurso político de Hugo Chávez", en Teresita Matienzo (comp.), *La argumentación*, Universidad Nacional de General Sarmiento.
 - Arnoux, Elvira N. de (2012) "Potencialidades y limitaciones de los dispositivos argumentativos que articulan materiales clínicos y reflexión teórica en los escritos del campo psicoanalítico", *Cogency. Journal of Reasoning and Argumentation*, Vol. 4, nº 2.
 - Arnoux, Elvira N. de N. de (2012) "Discursos epidícticos y homenajes en los últimos años de Sarmiento", en Adriana Amante, compiladora del tomo sobre Sarmiento de la Colección Historia Crítica de la Literatura Argentina (Noé Jitrik, dir.), Buenos Aires, Emecé.
 - Arnoux, Elvira N. de (2013) "Ejemplos y analogías. Discursividad política y didactismo en alocuciones públicas de Domingo Faustino Sarmiento", en Juan Eduardo Bonnin, Marcela López y Roberto Marafioti (eds.), *Historia / relato*, Universidad Nacional de Moreno, en prensa.
 - Arnoux, Elvira N. de (2013) "Las fronteras políticas: socialismo del siglo XXI y capitalismo en la profundización del proceso venezolano (Hugo Chávez, 2004-2008)", *Revista Rivada, investigaciones en Ciencias Sociales*, Vol. 1, nº 1, Universidad Nacional de Misiones. <http://www.larivada.com.ar>
 - Arnoux, Elvira N. de (2015) "La dimensión didáctica en la construcción del 'socialismo del siglo XXI' en Hugo Chávez (2004-2008)", en Elvira Arnoux y Verónica Zaccari, *Discurso y política en Sudamérica*, Buenos Aires: Biblos.
 - Arnoux, Elvira N. de (2015) « Lecture évangélique d'un événement historique et lecture politique d'un passage biblique : les homélies patriotiques de Jorge Bergoglio (1999-2012) », en Johannes Angermüller y Gilles Philippe, dir., *Analyse du discours et dispositifs . Autour des travaux de Dominique Maingueneau*, Limoges, Lambert-Lucas.
 - Arnoux, Elvira N. de (2015) "La actualización del mensaje en la predicación cristiana: desplazamientos del discurso religioso al discurso político", en *Memorias del I Coloquio Internacional Análisis de Discursos Contemporáneos: Desafíos y Perspectivas*, Doctorado en Lenguaje y Cultura

- de la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia
http://www.uptc.edu.co/enlaces/memorias/mem_cidlc_2014
- Arnoux, Elvira N. de (2015), “Escritura y predicación: la homilía como género de la celebración litúrgica”, *Traslaciones*, 2 (4).
 - Arnoux, Elvira N. de (2016), “El Análisis del discurso: una perspectiva transdisciplinar en las ciencias humanas y sociales”, *Nuevo pensamiento administrativo*, Cali: Colombia, en prensa. 2016
 - Arnoux, Elvira N. de (2017), “Dispositivos argumentativos de articulación de lo general y lo particular: a propósito de Descartes (Juan Domingo Perón) en *Democracia (1951-1952)*”, en E. Arnoux y M. di Stefano, directoras *Discursividades políticas: en torno a los peronismos*, Vol. 1, Buenos Aires:
 - Arnoux, Elvira N. de (2017), “En torno a las ideologías lingüísticas: un modelo de comunicación política en editoriales de prensa (las notas de Juan Domingo Perón en *Democracia*, 1951-1952)”, en E. Arnoux, R. Bein, directores *Peronismos: ideologías lingüísticas y políticas del lenguaje*, Buenos Aires: Biblos.
 - Arnoux, Elvira e Imelda Blanco (2007) “Cita, comentario y reformulación en la travesía de un fragmento del *Nuevo Testamento*”, en colaboración con Imelda Blanco, *Tópicos de Seminario*, 17, Puebla, México.
 - Arnoux, Elvira, Mariana di Stefano y Cecilia Pereira (2010) “Materiales clínicos y supervisión: escritos del campo psicoanalítico”, en Giovanni Parodi (ed.), *Alfabetización académica y profesional en el Siglo XXI: leer y escribir desde las disciplinas*, Santiago de Chile, Academia Chilena de la Lengua, Editorial Ariel.
 - Arnoux, Elvira, Juan Eduardo Bonnin, Julia de Diego y Florencia Magnanego (2012), *Unasur y sus discursos*, Buenos Aires, Biblos.
 - Arnoux, Elvira y Juan Eduardo Bonnin (2012), “Entre la religión y la política: potencialidades y límites del discurso de Fernando Lugo”, en Zimmerman, M. (Ed.), *Política latinoamericana: giros a la izquierda, giros a la derecha / giros culturales*, Houston, LACASA Books. Reedición digital <http://alternativas.osu.edu/assets/files/ZIMMERMAN-OCHO-Marea-Rosa-completa-final.pdf>
 - Arnoux, Elvira y Juan Eduardo Bonnin (2012) “La configuración de una voz estatal: retórica patriótica y episcopal en el discurso de asunción de Fernando Lugo” en A. Atienza, D: Battiston, E. Buis, M. I. Crespo, N. León, E. Rodríguez Cidre, J. D. Vila (coord.), *Nóstoi. Estudios a la memoria de Elena Huber*, Buenos Aires, Eudeba.
 - Arnoux, Elvira y Juan Eduardo Bonnin (2014), “Politics and Discourse”, en Manel Lacorte (ed.) *The Routledge Handbook of Hispanic Applied Linguistics*, University of Maryland, College Park.
 - Arnoux, Elvira y Juan Eduardo Bonnin (2014) “Subjetividad y predicación en la *Evangelii Gaudium*: hacia una retórica de la proximidad”, en AAVV, *Instauremos Reino del Padre y su Justicia. Comentarios a la Exhortación Evangelii Gaudium*, Biblioteca Testimonial del Bicentenario, Fundación Hernadarias.
 - Branca-Rosoff (2007), “Approche discursive de la nomination / dénomination », en AAVV, *L’acte de nommer*, París, Presses Sorbonne Nouvelle.

- Charaudeau, Patrick (2005) *Le discours politique. Les masques du pouvoir*, Vuibert, París.
- Charaudeau, Patrick, dir. (2009), *Identités sociales et discursives du sujet parlant*, París, L'Harmattan.
- Danblon, Emmanuelle (2002), *Rhétorique et rationalité. Essai sur l'émergence de la critique et de la persuasion*, Bruselas, Editions de l'Université de Bruxelles.
- Danblon, Emmanuelle, Victor Ferry, Loic Nicolas y Benoît Sans (2014), *Rhétoriques de l'exemple. Fonctions et pratiques*, Besançon: Presses Universitaires de Franche-Comté.
- Danon-Boileau, Laurent (1987), *Le sujet de l'énonciation. Psychanalyse et linguistique*, París : Ophrys.
- Ducard, Dominique (2007), "L'intervention de la psychanalyse", en Simone Bonnafous y Malika Temmar (eds.), *Analyse du discours et sciences humaines et sociales*, París : Ophrys.
- Gardes Tamine, Joëlle (2011), *Pour une nouvelle théorie des figures*, París: PUF.
- Grize, Jean-Blaise (1996), *Logique naturelle & communications*, París, Presses Universitaires de France.
- Grize, Jean-Blaise (2005), « Le point de vue de la logique naturelle : démontre, prouve, argumente », en Marianne Doury y Sophie Moirand, *L'Argumentation aujourd'hui*, París, Presses Sorbonne Nouvelle.
- Krieg-Planque, Alice (2009), *La notion de "formule" en analyse du discours. Cadre théorique et méthodologique*, Besançon: Presses Universitaires de Franche-Comté.
- Krieg-Planque, Alice (2013), *Analyser les discours institutionnels*, París: Armand Colin).
- Maingueneau, Dominique (2006), *Cenas da enunciação*, San Pablo: Parábola Editorial.
- Maingueneau, Dominique (2014), *Discours et Analyse du discours*, París: Armand Colin.
- Maingueneau, Dominique (2012), *Les phrases sans texte*, París: Armand Colin.
- Meyer, Michel (2008), *Principia Rhetorica. Une théorie générale de l'argumentation*, París : Fayard.
- Miéville, Denis (1983), « Analogie et exemple », en M.-J. Borel, J.-B. Grize y D. Miéville *Essai de Logique naturelle*, Berna, Peter Lang, pp. 147-214.
- Moirand, Sophie (2007), *Les discours de la presse quotidienne*, París: PUF.
- Mortureux, Marie Françoise (1993), "Paradigmes désignationnels", *Semen*, 8, Université de Besançon, 123-141.
- Perelman, Chaim y Lucie Olbrechts-Tyteca (1970), *Traité de l'argumentation. La nouvelle rhétorique*, Bruselas, Editions de l'Université de Bruxelles.
- Stierle, Karlheinz (1972), « L'Histoire comme Exemple, l'Exemple comme Histoire », *Poétique 10*.
- Suleiman, Susan (1987), « Le récit exemplaire. Parabole, fable, roman à thèse », *Poétique 32*.
- Van Dijk, Teun (2003), *Racismo y discurso de las élites*, Barcelona: Gedisa.
- Van Dijk, Teun (2009), *Discurso y poder*, Barcelona: Gedisa.



CÁTEDRA UNESCO
para la lectura y la escritura



HUM

Facultad de Humanidades

- Wodak, Ruth (2003), “El enfoque histórico del discurso”, en R. Wodak y M. Meyer, *Métodos de análisis crítico del discurso*, Barcelona, Gedisa.
- Zima, Pierre V.(2003), *Théorie critique du discours. La discursivité entre Adorno et le postmodernisme*, París, L’Harmattan.
- Zima, Pierre V.(2005) « Le concept de théorie en sciences humaines. La théorie comme discours et sociolecte », en Jean-Michel Adam y Ute Heidmann (eds.), *Sciences du Texte et Analyse de Discours. Enjeux d’une interdisciplinité*, Ginebra, Slatkine Érudition.
- **Modalidad de evaluación:** para aprobar el curso los participantes deben realizar un escrito de 5 páginas en el que analicen a partir de alguno de los temas del seminario un corpus que elijan, en relación o no con el trabajo de tesis. Deberán presentar en anexo los materiales que han trabajado. El escrito deberá ser presentado 15 días después de finalizado el seminario.