

V Jornadas de Letras

07 y 08 de septiembre de 2017

Prácticas de lectura y escritura
problematizadas desde
los nuevos escenarios de
enseñanza y aprendizaje

Programa



Departamento Letras
Facultad de Humanidades
Universidad Nacional de Catamarca

HUM



V Jornadas de Letras

Prácticas de lectura y escritura problematizadas
desde los nuevos escenarios de enseñanza y aprendizaje

07 y 08 de septiembre de 2017

Departamento Letras | Facultad de Humanidades | UNCA

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES ACADÉMICAS

jueves 07 de septiembre de 2017

mañana		
HORA	ACTIVIDAD	LUGAR
08:30 a 10:00	Acreditación	Hall Complejo Cultural "Urbano Girardi"
10:00 a 11:00	Acto inaugural Palabras de bienvenida PROF. GRACIELA TOLEDO Directora Departamento Letras Palabras de inauguración oficial MG. PATRICIA IRMA BREPPE Decana Facultad de Humanidades Momento cultural Prof. Víctor Aybar (ISAC y FH-UNCA)	Salón Auditorium "Urbano Girardi".
11:00 a 11:30	Presentación Revista <i>Traslaciones</i> Cátedra UNESCO para la lectura y la escritura DRA. MARÍA ELENA HAUY	
11:30 a 12.30	Conferencia Central: " <i>Escuela, diversidad sexual y literatura infantil</i> " DR. FACUNDO NIETO (UNGS)	

jueves 07 de septiembre de 2017

tarde		
HORA	ACTIVIDAD	LUGAR
15:00 a 19:00	Talleres Mesas Temáticas Comisiones Taller 1 Taller 5 Mesa Temática 1 Comisión 1 Comisión 2	Sala de Conferencias Salón Amarillo Aula 3 Aula 1 Aula 2
19:30 a 20:30	Presentación de Revista <i>Disciplinar</i> <i>Letralia</i>	Salón Amarillo



V Jornadas de Letras

Prácticas de lectura y escritura problematizadas
desde los nuevos escenarios de enseñanza y aprendizaje

07 y 08 de septiembre de 2017

Departamento Letras | Facultad de Humanidades | UNCA

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES ACADÉMICAS

viernes 08 de septiembre de 2017

mañana

HORA	ACTIVIDAD	LUGAR
08:00 a 12:00	Talleres	
	Taller 4	Salón Auditorium "Urbano Girardi".
	Taller 6	Sala de Conferencias
08:00 a 11:00	Mesa Temática	
	Mesa Temática 2	Salón Amarillo
11:00 a 13:00	Encuentro de escritores catamarqueños – Antología Federal de Poesía – Región Noroeste (CFI)	Salón Amarillo

viernes 08 de septiembre de 2017

tarde

HORA	ACTIVIDAD	LUGAR
15:00 a 19:00	Talleres	
	Mesas Temáticas	
	Taller 3	Sala de Conferencias
	Taller 2	Salón Amarillo
	Mesa Temática 1	Aula 3
	Mesa Temática 3	Aula 1
19:00 a 20:30	Mesa Temática 4	Aula 2
	Plenario de Cierre	Salón Amarillo
	Reconocimiento a docentes jubiladas	





V Jornadas de Letras

Prácticas de lectura y escritura problematizadas
desde los nuevos escenarios de enseñanza y aprendizaje

07 y 08 de septiembre de 2017

Departamento Letras | Facultad de Humanidades | UNCA

SUMARIO DE MODALIDADES DE PARTICIPACIÓN

TALLERES

N°	TÍTULO	RESPONSABLES/COORDINADORES	LUGAR/DÍA/HORA
1	Una mirada social de la infancia en cinco narradores argentinos	ROMERO, Carlos AIBAR, Marilina del Valle	Sala de Conferencias jueves 07 SEPT 15:00 a 19:00
2	Narrativa testimonial en la Argentina de la postdictadura	SILVA TAPIA, Andrea Noelia JUÁREZ, María de los Milagros ROMERO, Eliana B.	Salón Amarillo viernes 08 SEPT 15:00 a 19:00
3	La fábula clásica y los cuentos regionales: Vigencia y múltiples posibilidades pedagógicas	HERRERA ALFARO, Ariel Arturo	Sala de Conferencias viernes 08 SEPT 15:00 a 19:00
4	Vinculaciones entre semántica y sintaxis. Teoría y práctica	ARCE, Leandro Carlos MORENO, Judith de los Ángeles HERRERA, Liliana Beatriz	Salón Auditorium "Urbano Girardi" viernes 08 SEPT 08:00 a 12:00
5	La lectura literaria en la escuela, un acontecimiento para los sentidos	HERRERA, Milagros Judith REINOSO, Noelia Vanina	Salón Amarillo jueves 07 SEPT 15:00 a 19:00
6	La revelación y la rebelión de los personajes en las clases de literatura española	VERA ANCE, César Augusto ZURITA, Claudia del V.	Sala de Conferencias viernes 08 SEPT 08:00 a 12:00

MESAS TEMÁTICAS

N°	TÍTULO	COORDINADORES
1	La variedad lingüística del NOA. Perspectivas microlingüística y macrolingüística	ARCE, Leandro Carlos CARRANZA, María Agustina
2	Leer y escribir narrativas para conocer el mundo y conocerse	HAUY, María Elena MÁRQUEZ, Alejandra
3	Una mirada a las nuevas escrituras en la literatura	RUIBAL, Silvia
4	Las movilizaciones populares en catamarca una mirada desde la literatura y la prensa	ARIZA, José Ricardo GERSHANI OVIEDO, Marcelo

COMISIONES

N°	TÍTULO	COORDINADORAS
1	Temas y problemas de la enseñanza de la literatura	FREDDOLINO, Patricia MORENO, Judith de los Ángeles
2	Lengua, literatura e interacción	MORENO, Judith de los Ángeles



V Jornadas de Letras

Prácticas de lectura y escritura problematizadas
desde los nuevos escenarios de enseñanza y aprendizaje

07 y 08 de septiembre de 2017

Departamento Letras | Facultad de Humanidades | UNCA

2	Narrar el destierro. Rasgos autobiográficos en Bajo la lluvia ajena, de Juan Gelman	EXENI, Lili
3	La historia de los romances tradicionales españoles y sus condiciones narrativas	ZURITA, Claudia
4	La narrativa como captación de una forma de la vida	HAUY, María Elena MURÚA, María Emilia
5	La imaginación creadora en los cuentos de la primera infancia	FREDDOLINO, Patricia
6	La escritura de la ironía en la narración	TOLEDO, Graciela
7	Cuando miramos entre todos: Nuevas formas de enseñar y aprender... ¿quién marca el ritmo?	ABRAM, Liliana QUINTERO, María Elena
8	Narración y escritura: las dos caras del relato pedagógico	MÁRQUEZ, Alejandra

MESA TEMÁTICA 3 Aula 1 15:00 hs. viernes 08 SEPT

Una mirada a las nuevas escrituras en la literatura

Nº	TÍTULO	AUTOR / AUTORES
1	Nuevas escrituras en contextos virtuales: Rodrigo L. Ovejero	BUSTOS PAZ, Paula Florencia
2	Escrituras mediadas por la tecnología: ¿vitricas de intimidad?	HERRERA, Milagros Judith
3	La narrativa de César Aira y los nuevos paradigmas literarios	REINOSO, Vanina
4	Nuevas escrituras y la realidad como soporte: El relato J.D. Incardona	RUIBAL, Silvia
5	Las nuevas escrituras y la subjetividad esparcida	TAPIA, Karina del Valle
6	La escritura de Cucurto: entre la autonomía y la postautonomía	VECE, Mónica
7	Cuando la interactividad deviene en recepción perezosa	NAVARRO, Patricia PÉREZ MEDIÁVILLA, Marcelo
8	La literatura en la Secundaria: exigencias y realidades al momento de leer	CRUZ, Nelly Clarisa del Valle.
9	Una llave para acceder a los murmullos cuando Sara Chura despierte	MALUGNI GUILLET, Lilén

MESA TEMÁTICA 4 Aula 2 15:00 hs. viernes 08 SEPT

Las movilizaciones populares en catamarca una mirada desde la literatura y la prensa

Nº	TÍTULO	AUTOR / AUTORES
1	Leer el pasado desde el presente a través de la prensa	REYES GARZON, Elizabeth
2	Rodolfo Walsh, entre la literatura, el periodismo y la militancia. Lecturas de Esa mujer y Operación Masacre	ROMERO, Carlos



V Jornadas de Letras

Prácticas de lectura y escritura problematizadas
desde los nuevos escenarios de enseñanza y aprendizaje
07 y 08 de septiembre de 2017
Departamento Letras | Facultad de Humanidades | UNCA

3	Representaciones Sociales sobre el pasado Reciente: desde la educación en la obediencia hacia la educación en la Memoria	BRUNÁS, Ana María
4	Los movimientos sociales en defensa de la mina de Farallón Negro, Catamarca 1958	BARRIONUEVO, María del Valle
5	Con el oro NO!!!!.... movilización en defensa de la minería, Catamarca 1973, mirada desde el diario La Unión.	CHECA, David Marcelo
6	El Catamarcazo una reconstrucción desde la Prensa y la Historia	LÓPEZ, Laura
7	"Catamarca quiere universidad"	CEJAS, Elvira Isabel
8	"Hay que acabar con ellos...", representaciones del Otro Subversivo en el Diario El Sol de Catamarca y la Rioja durante la década de los 70	PEREA, Jorge Alberto
9	El desarrollo viene llegando... políticas de promoción industrial, vista desde el Diario la Unión (Catamarca, 1973-1974)	ARIZA, José Ricardo

COMISIÓN 1	Aula 1	15:00 hs.	jueves 07 SEPT
------------	--------	-----------	----------------

Temas y problemas de la enseñanza de la literatura

N°	TÍTULO	AUTOR / AUTORES
1	Literatura juvenil actual: ¿dentro o fuera del aula?	PEREYRA, Andrea
2	Relatos escolares, una propuesta de escritura en el aula	MOYA, Nora Nancy VARGAS, Claudia Adriana
3	Proyectos institucionales de lectura en ISFD "Prof. Alberto G. Caveró": construyendo puentes entre escritores y lectores	GARCÍA, María Celeste
4	<i>¿Leer es comer?</i> Una mirada a la lectura desde la Pedagogía Culinaria	ÁLVAREZ, Carlos Daniel

COMISIÓN 2	Aula 2	15:00 hs.	jueves 07 SEPT
------------	--------	-----------	----------------

Lengua, literatura e interacción

N°	TÍTULO	AUTOR / AUTORES
1	Cómo se recrea lo mítico en el cuento La Carcajada de Juan Bautista Zalazar	ROJAS, Carlos Alberto
2	Perífrasis modales de infinitivo y su relación con el uso. Una propuesta para el docente	MORENO, Judith de los Ángeles FERRARESI CUROTTO, Mariana
3	Representación del mestizaje en <i>Karái, el héroe</i> de Adolfo Colombres: tensiones y vínculos discursivos	JEREZ, Víctor Alexi
4	Enseñanza-aprendizaje de la Literatura Europea como experiencia significativa y posmoderna en carreras de grado universitario	TAPIA, Karina del Valle

