



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE CATAMARCA**

**FACULTAD DE HUMANIDADES**

**DEPARTAMENTO DE LA EDUCACIÓN**

**CARRERA:**

**Profesorado En Ciencias de la Educación (plan 2011)**

**Diseño Curricular aprobados por Resolución C.D.F.H N° 067/2010 y Ordenanza**

**C.S. N° 002/2011**

**Cátedra:**

**Procesos y Dinámica de las Instituciones Escolares**

Año en que cursa: 3er. Año

Año Académico: 2019

Docente: Mgter. Beatriz Toledo

Ayudante Alumna: Celeste Acosta

Régimen de cursado: Anual

Régimen de Evaluación: Regular

Carga horaria semanal: 4 horas

Horario de Clase: miércoles 18 hs a 21 horas

Horarios de Consultas: martes 9, 30 a 10, 30 horas – Aula de Moodle- (devoluciones)

## FUNDAMENTACIÓN

La propuesta académica a desarrollar desde la cátedra: Procesos y Dinámica de las Instituciones Escolares, forma parte del Profesorado en Ciencias de la Educación, pretende constituirse en un espacio de reflexión acerca de lo institucional desde una praxis docente y profesional, enmarcadas en un contexto sociocultural, caracterizados por rasgos cambiantes y/o diversos, que configuran escenarios educativos actuales.

Esta situación nos invita a interrogarnos por los fundamentos que sostienen nuestra práctica dentro de las instituciones escolares; a partir de reconocer-las como un espacio social caracterizado por la complejidad y mutireferencialidad, necesario para pensar, abordar y/o intervenir en las instituciones educativas de desempeño.

Desde esta mirada, se piensa la institución educativa como unidades singulares, que poseen rasgos de identidad que le son propios, que se revelan en sus dimensiones, procesos y prácticas que las constituyen, en relaciones dialógicas con los sujetos que las habitan. Incluyendo cuestiones vinculadas a procesos que ocurren dentro de la escuela guardando relación entre ellas, recuperando una visión dinámica de las mismas.

En tal sentido, los actores institucionales se encuentran frente a disyuntivas y decisiones que les implican fuertes exigencias y costos subjetivos dada las condiciones de existencia en los escenarios institucionales promoviendo nuevas formas de relaciones e interacciones, dramatizando agrupamientos, oposiciones, consensos y conflictos conforman una trama institucional que dan cuenta de producciones y/o practica institucionales que constituyen herramienta para la construcción de la tarea colectiva.

La propuesta pretende trabajar en torno a las instituciones como objeto de análisis trazando un recorrido, presentando conceptualizaciones teórico-metodológicas básicas organizadas en ejes temáticos de modo secuenciado y gradual en una interacción teoría-práctica, de manera favorezca distintas instancias de análisis, debate, intercambio, exposiciones y una breve experiencia campo.

## OBJETIVOS

- Promover un espacio de formación teórico- práctico de lo institucional que fundamente la reflexión y el análisis de la vida institucional en término de proceso.
- Construir una mirada teórica de las instituciones educativas como formaciones sociales, culturales y psíquicas complejas atravesadas por profundas transformaciones estructurales y simbólicas.
- Reconocer diferentes categorías teóricas para analizar las Instituciones Educativas.
- Profundizar en la comprensión de las problemáticas que atraviesan las instituciones escolares en la actualidad.

## CONTENIDOS

### **Eje Temático N° 1: La Institución como objeto de conocimiento**

- Diferentes concepciones acerca del término Institución.
- Institución- organización.
- El proceso de Institucionalización. Instituido-Instituyente
- La Institución educativa –lo institucional.
- Registros institucionales: simbólico e imaginario.

### **Eje Temático N° 2: Problematizando la Institución educativa.**

- Pensando y conceptualizando la institución educativa. –sentido/s
- Dimensiones que estructuran la Institución educativa en clave de lectura de sentido/s:

Historia  
Tiempo  
Espacio

- Condiciones que estructuran el funcionamiento institucional. El concepto de organizador: personas y tareas.

### **Eje Temático N° 3: La Cultura Institucional, constitución en el contexto Escolar.**

- La construcción de la cultura institucional.
- Tipos de cultura.
- La Gramática Escolar y los nuevos formatos en la Agenda Educativa.
- Los rituales escolares.

### **Eje Temático N° 4: Categorías Teóricas para Analizar el Funcionamiento de las Instituciones Educativas**

- Funcionamiento Institucional. Estilo Institucional-Condiciones--Resultados
- El conflicto, actores y significado en el marco de las instituciones educativas
- Dinámicas Institucionales –movimientos -tipos
- Malestar, Conflicto y Crisis. En las instituciones de existencia.

## **BLIBIOGRAFÍA**

### **Eje Temático N° 1: La Institución como objeto de conocimiento**

Enriquez, y Otros (1993): “La Institución y las Instituciones”. Estudios Psicoanalíticos. Editorial Paidós.

Fischer, Gustave (1992): “Campos de Intervención en Psicología Social”. Ed. Narcea

Garay, Lucia (2000): “Análisis Institucional de la Instituciones Educativas”. Cuaderno de Seminario de Postgrado Universidad Nacional De Córdoba. Córdoba.

Lourau, R. (2001): El Análisis Institucional. México: Editorial Amorrortu.

Schvarstein, Leonardo (1992): “Psicología Social de las organizaciones”. Nuevos aportes Ediciones Paidós.

### **Eje Temático N° 2: La Institución educativa. Conceptualización-condiciones que la estructuran**

Duschatzky, Silvia- Aguirre, Elina Comp. (2013): “Desarmando Escuelas”. Editorial Paidós.

Fernández, Lidia (1994): “Instituciones Educativas”. Ed. Paidós. Bs. As.

\_\_\_\_\_ “El Análisis De Lo Institucional En La Escuela”. Ed. Paidós 1998.

Frigerio, Graciela- Poggi, Margarita (1996): “El Análisis de la Institución Educativa. Hilos Para Tejer Proyectos”. Ed. Santillana. Bs. As.

\_\_\_\_\_ Comp. (1998): “De Aquí y de Allá Textos sobre la Institución Educativa y su Dirección. Editorial Kapeluz

Nicastro, Sandra (2010): “Revisitar la Escuela la mirada sobre la Escuela”. Exploraciones sobre lo ya sabido. Buenos Aires: Editorial Homus Sapiens.

Santos Guerra, Ángel (1995): “Entre Bastidores el lado Oculto de la Organización Escolar” Ediciones Aljibe.

### **Eje Temático N° 3: La Cultura Institucional, constitución en el contexto Escolar**

Blázquez Gustavo (2012): “Los actos escolares” El discurso nacionalizante en la vida escolar. Editorial Miño y Dávila.

Elias, Maria Esther (2015): La cultura escolar: Aproximaciones a un concepto complejo. Revista Electrónica Educare 19(2), 285-301.doi.

Pérez Gómez, Ángel ({1998}1999): “La cultura escolar en la sociedad”. Ediciones Morata, S.L Segunda Edición.

Frigerio, g., Poggi, m., y Otros (1992): “Las Instituciones Educativas: Cara y Ceca. Cap. II: La Cultura Institucional Escolar. Editorial: Troquel, Buenos Aires, Argentina.

\_\_\_\_\_ Cap III: Actores, Instituciones, Conflictos. Editorial: Troquel, Buenos Aires, Argentina.

Vain, Pablo (2011): "Los Rituales Escolares y Practicas Educativas". 1 era Edición Mar de Plata. Universidad Nacional de Mar de Plata.

#### **Eje Temático N° 4: Categorías Teóricas para Analizar el Funcionamiento de las Instituciones Educativas**

Butelman, Ida (1996) (Comp.): "Pensando Las Instituciones". Editorial Paidós. Bs. As. Argentina.

Cambursano S. y Pérez, A (2005): "Los Ojos Institucionales. Escritos Desde La Psicología". Editorial Científica Universitaria. Universidad Nacional De Catamarca.

Fernández, Lidia (1994): "Instituciones Educativas". Ed. Paidós. Bs. As.

"El Análisis De Lo Institucional En La Escuela". Ed. Paidós 1998.

### **METODOLOGIA DE TRABAJO**

El tratamiento de los temas se realizara desde diferentes perspectivas teóricas, referentes bibliográficas, instancias de intercambio y socialización, que den lugar a la vinculación teoría-practica.

Procurando la participación de los alumnos a partir del encuadre metodológico explicitado, que incluye la propuesta de trabajos grupales que favorezca aprendizajes reflexivos y críticos sobre la instituciones escolares

Asimismo se realizara a través del Aula virtual de Moodle, trabajos prácticos y foros en los cuales se abordara temáticas especificas ampliatorias abordadas en la clase realizando de este modo Tutoría y devoluciones sobre temáticas que lo alumnos consideren necesario.

#### **PROPUESTA DE ACTIVIDADES:**

Entre las actividades esenciales que podemos citar son: explorar, proponer soluciones, cotejar, argumentar exposiciones, conformar grupos de discusión sobre la base de las lecturas propuestas, presentación y análisis de situaciones escolares que se van a configurar como trabajos prácticos al final de la clase que adopta en algunos casos formato de Taller.

#### **Trabajo Práctico N° 1:**

Se realizara el análisis de un caso institucional que permitan la identificación, comprensión y analogía de las categorías teóricas abordadas en clase.

#### **Trabajo Práctico N° 2:**

Se realizara una trabajado de campo en una institución educativa, mediante un guion de observación atendiendo las categorías teóricas que componen las instituciones educativas incluyendo situaciones institucionales que posibiliten aproximaciones y análisis de dimensiones y condiciones institucionales.

#### **Trabajo Práctico N° 3:**

Continuación del trabajado de campo en institución educativa, mediante un guion de observación atendiendo las categorías teóricas que componen las instituciones educativas enfatizando en la configuración de la cultura escolar/ gramática escolar.

#### **Trabajo Práctico N° 4:**

Se propone el análisis de recortes de películas que permita identificar y analizar las categorías de las Instituciones educativas tales como funcionamiento institucional, estilo, dinámicas.- conflictividad institucional- con relación a los registros del trabajado de campo.

### **EVALUACIÓN- CRITERIOS**

La evaluación se desarrollará durante el procesos de enseñanza y de aprendizaje, operando de forma permanente, procesual, continúa y sumativa, que permita atender avances de los alumnos como dificultades que puedan presentarse. Se

considera: la participación activa en todo el proceso de presentación, desarrollo, análisis y reflexión. Cumplimiento de tareas

Para la acreditación se requerirá además del porcentaje de asistencia, la aprobación de trabajos prácticos consignados durante el desarrollo de la clase, cabe mencionar que la presentación del informe del trabajo de campo asumirá el carácter de parcial.

### **CONDICIONES DEL CURSADO**

#### Requisitos para los alumnos regulares:

- I- Asistir al 80% de las Clases Teórico-Prácticas.
- II- Aprobar el 80% de los Trabajos Prácticos.
- III- Aprobar tres (3) parciales: escritos/ orales/individuales y/o grupales con una nota no inferior a 4 (cuatro) puntos.
- IV- Aprobación, en instancias de examen final.

#### Requisitos para alumnos libres:

Si el alumno debe rendir la materia en condición de libre se tomará un examen escrito y una vez aprobado el mismo pasará a un examen oral.

### **Cronograma de Evaluaciones**

<b>Parciales</b>	<b>Fecha</b>	<b>Recuperatorio</b>	<b>Fecha</b>	<b>Modalidad</b>
1er Parcial-	05 de Junio	1er parcial	12 de Junio	Escrito/individual
2 do Parcial	28 de Agosto	2 do Parcial	04 de Septiembre	Escrito/individual
3 er Parcial	30 de Octubre	3 er Parcial	06 de Noviembre	Oral/grupal
Observación: Cronograma sujeto a cambios				