



FACULTAD DE HUMANIDADES

UNIVERSIDAD NACIONAL DE CATAMARCA
FACULTAD DE HUMANIDADES
DEPARTAMENTO DE INGLÉS

CÁTEDRA: DIDÁCTICA DEL INGLÉS
CARRERA: PROFESORADO EN INGLÉS

CICLO ACADÉMICO: 2019

CURSO: 3° AÑO

REGIMEN: Anual. Promocional.

MODALIDAD: Presencial, teórico-práctico.

CARGA HORARIA: 4 horas semanales

HORARIO DE DICTADO: Miércoles de 9.00 a 13.00 hs. Aula 7, Laboratorio de Idiomas.

HORARIO DE CONSULTA: martes de 9.00 a 10.30 hs. Oficina del Dpto. Inglés

DOCENTES: Mgtra. Laura Verónica Aguirre (Adjunta a cargo. Ded. Exclusiva).
Esp. Cintia Alicia Brizuela (Adj. Ded. Exclusiva)

EMAIL DE CONTACTO: didacticadelingles.unca@gmail.com



FUNDAMENTACIÓN

Dentro del marco de referencia del **PROFESORADO EN INGLÉS** (PLAN 2011), el espacio de **DIDÁCTICA DEL INGLÉS** se ubica en el 3º (tercer) año de cursado de la carrera. Como espacio de Didáctica Específica, esta asignatura es transversal a los campos de la Formación Pedagógica y de la Formación Disciplinar. Es así que este espacio curricular está dictado en inglés y tiende a la integración de las teorías psicológicas del aprendizaje, teorías lingüísticas del aprendizaje de lenguas, y la investigación sobre el aprendizaje y evolución de la lengua materna y de segundas lenguas. El principal objetivo es la interiorización y reflexión crítica sobre los distintos enfoques y métodos para la enseñanza-aprendizaje de las lenguas extranjeras (LE): los factores que influyen en este proceso, las estrategias y recursos didácticos para la enseñanza de las distintas competencias lingüísticas y aspectos de la lengua. Para ello se trabaja principalmente sobre los sujetos de aprendizaje y enseñanza en lenguas extranjeras (con especial atención a los distintos grupos etarios), nociones básicas de organización y planificación de la clase de inglés, e instrumentos y recursos didácticos para la clase de inglés.

La asignatura tiene como criterio central ser un aporte a la formación docente inicial del futuro profesor de inglés, e interiorizarlo sobre los fundamentos teóricos y los principios prácticos básicos que constituyen la metodología de la enseñanza del inglés como LE, desde una perspectiva histórica y epistemológica. Los contenidos propuestos incluyen saberes que tienden al desarrollo de habilidades para la selección y manejo de herramientas didácticas y el uso de las nuevas tecnologías, que facilitarían el proceso de enseñanza-aprendizaje del inglés como LE en los distintos contextos y niveles de nuestro sistema educativo actual. Este espacio curricular se relaciona de manera interdisciplinaria y articulada con el espacio del taller de **PRÁCTICA DOCENTE I**, dictado en el segundo cuatrimestre, y se constituye en la base de la asignatura **PRÁCTICA DOCENTE II Y RESIDENCIA**.

OBJETIVOS GENERALES

Se espera lograr que, al finalizar el curso de **DIDÁCTICA DEL INGLÉS**, los alumnos identifiquen y reflexionen acerca de los principios teóricos que explican el aprendizaje de una LE, y puedan integrarlos críticamente a los principios prácticos para la enseñanza del inglés en proyectos didácticos para diferentes grupos etarios, contextos escolares y niveles educativos.



OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Conocer y analizar las distintas teorías de apropiación del lenguaje que aportan al campo de la DIDÁCTICA ESPECÍFICA del Inglés y su relación con distintos enfoques para la enseñanza de segundas lenguas.
- Conocer y distinguir las principales características de los distintos enfoques metodológicos para la enseñanza de las LE.
- Explorar las aplicaciones metodológicas derivadas de estas teorías, y su pertinencia en el proceso de enseñanza-aprendizaje del inglés como LE en los contextos escolares, para distintos propósitos y distintos niveles etarios y educativos.
- Elaborar estrategias y propuestas didácticas utilizando diversas herramientas metodológicas para la enseñanza y el aprendizaje de aspectos de la lengua y el desarrollo de competencias lingüísticas y comunicativas, adecuadas a los diferentes contextos escolares y a diferentes franjas etarias.
- Reflexionar y conceptualizar el “qué enseñar” y “por qué enseñar” LE en los distintos niveles educativos.

CONTENIDOS

CONTENIDOS ACTITUDINALES:

- Estimar la construcción colectiva de conocimiento y saberes como práctica en la formación docente.
- Valorar la dimensión del complejo proceso de enseñar lenguas extranjeras en relación con los contextos de aprendizaje, y las decisiones de qué enseñar, cómo hacerlo y por qué.
- Apreciar el trabajo colaborativo, responsable y creativo en la presentación de tareas y proyectos didácticos.

CONTENIDOS PROCEDIMENTALES

- Análisis, comparación y reflexión sobre los principios de las distintas teorías sobre la apropiación del lenguaje aplicados a primeras y segundas lenguas.
- Análisis y comparación de las características de distintos sujetos de aprendizaje (niños, adolescentes, adultos) y sus implicancias en los procesos de aprendizaje de una LE.
- Aplicación de los principios prácticos de distintos enfoques y métodos para la enseñanza del inglés en proyectos didácticos, para distintos grupos etarios.



- Diseño de estrategias didácticas utilizando diferentes recursos didácticos y metodológicos.
- Confección de secuencias didácticas apropiadas para la enseñanza de las competencias lingüística, comunicativa e intercultural para distintas franjas etarias.
- Realización de presentaciones orales sobre temas asignados.
- Redacción de trabajos de análisis y reflexión escritos en inglés que tiendan a la integración de la teoría y la práctica pedagógica.
- Manejo de la terminología específica del campo de la didáctica específica del inglés.

CONTENIDOS MÍNIMOS

- Principios teóricos de los procesos de apropiación de la lengua materna y la segunda lengua.
- Métodos y enfoques en la enseñanza de LE.
- Características y particularidades de los sujetos de aprendizaje en diferentes franjas etarias (niños, adolescentes, adultos) en la clase de inglés como LE.
- Relación entre los procesos de aprendizaje de LE y los criterios de selección y organización de procedimientos y contenidos para la enseñanza de LE para distintos grupos etarios.
- El desarrollo de la competencia lingüística, comunicativa e intercultural en diferentes franjas etarias.
- El aprendizaje del conocimiento explícito de la lengua: la gramática, el léxico, la pronunciación, estrategias didácticas para diferentes grupos etarios y su evaluación.
- Competencias lingüísticas (macro y micro habilidades), recursos de intervención didáctica según franjas etarias y estilos cognitivos.
- Análisis y elaboración de unidades didácticas: las etapas de la clase de inglés y su organización.
- Evaluación y selección de materiales, contenidos y estrategias didácticas en la clase de inglés dirigida a niños, adolescentes y adultos.
- La evaluación en el proceso de aprendizaje de inglés como lengua extranjera, según franjas etarias y niveles de competencia lingüística.

METODOLOGÍA DE TRABAJO

Se desarrollarán clases teórico-prácticas, a modo de taller, donde se abordarán los temas de los ejes previstos, utilizando los soportes de multimedios. Se realizarán análisis y



discusiones grupales de los temas presentados ya sea por el profesor o los propios alumnos. Se propiciará el debate, la reflexión crítica y la interrelación de dichos temas, poniendo énfasis en la incorporación de la propia biografía escolar de los alumnos. Se propiciará el trabajo de aula-taller, colaborativo y de evaluación participativa, a través de distintas actividades propuestas para los alumnos desde la cátedra: presentaciones orales grupales de temas y contenidos propuestos utilizando distintos soportes y recursos; trabajos colaborativos escritos y orales; diseño y elaboración de estrategias didácticas grupales e individuales, entre otros.

Los alumnos presentarán informes y trabajos prácticos escritos u orales conforme a la selección de temas y cronograma establecido por la cátedra, y se incentivará la autoevaluación y la co-evaluación a lo largo de todo el proceso.

La cátedra también ofrece **un espacio de taller de especialización** al año durante el segundo cuatrimestre, sobre algún tema propuesto por los alumnos sobre el cual les interese profundizar. Sobre su contenido, los alumnos generan una producción (video, presentación oral, poster, etc.) o un proyecto de intervención didáctica.

CONDICIONES DE CURSADO Y RÉGIMEN DE EVALUACIÓN

Condiciones para la **Promoción** de la asignatura sin examen final.

Como lo establece el artículo 37º.2 del *Reglamento General de Alumnos de la Facultad de Humanidades*, para promocionar este espacio curricular los alumnos deberán:

- Cumplir con el régimen de **materias correlativas aprobadas** en examen final (LENGUA INGLESA II, FONÉTICA Y FONOLOGÍA II, GRAMÁTICA INGLESA II, DIDÁCTICA GENERAL, PSICOLOGÍA EDUCACIONAL Y DEL APRENDIZAJE).
- Cumplir con el 80% de asistencia a las clases teórico-prácticas.
- Presentar y aprobar el 80% de los trabajos prácticos requeridos.
- Aprobar **5 (cinco)** exámenes parciales con una nota no menor a **7 (siete) puntos**. Cada examen parcial podrá recuperarse siempre y cuando se haya obtenido una nota **no menor a 4 (cuatro) puntos**.
- Presentar **1 (un) plan de clase final individual**, sobre algún tema acordado con la cátedra.

Condiciones para la **Regularización** de la asignatura, con examen final.



Según lo establecido en los artículos 28º, 29º y 30º del *Reglamento General de Alumnos*, para regularizar este espacio curricular los alumnos deberán:

- Cumplir con el régimen de **materias correlativas regularizadas** (LENGUA INGLESA II, FONÉTICA Y FONOLÓGIA II, GRAMÁTICA INGLESA II, DIDÁCTICA GENERAL, PSICOLOGÍA EDUCACIONAL Y DEL APRENDIZAJE), según lo establece el Plan de Estudios (año 2011), hasta el mes de setiembre como lo explicita el Reglamento General de Alumnos (Art. 37.2.f.iv). No cumplido este régimen, el alumno perderá automáticamente su condición en el cursado de la materia.
- Cumplir con el 80% de asistencia a las clases teórico- prácticas.
- Presentar y aprobar el 80% de los trabajos prácticos requeridos.
- Aprobar **3 (tres)** exámenes parciales con una nota no inferior a **4 (cuatro) puntos**, pudiendo recuperar cada uno de ellos.

CRONOGRAMA DE TRABAJOS PRÁCTICOS Y EXÁMENES PARCIALES (tentativo)

Se requerirá a los alumnos la realización de al menos **1 (un)** trabajo práctico **al mes**, en la modalidad más apropiada para el tema de la evaluación (grupal, individual, presencial, domiciliaria, oral, escrito). En los trabajos prácticos se evaluarán los contenidos conceptuales y procedimentales, y sus implicancias; las aplicaciones didáctico-prácticas de los contenidos; y el nivel de suficiencia en lengua inglesa de los alumnos.

Trabajo práctico nº 1 (marzo)	"Becoming a language teacher": reflexive essay	TP escrito individual (en la plataforma Edmodo)
Trabajo práctico nº 2 (abril)	English as a Global Language.	TP escrito individual (en la plataforma Edmodo)
Trabajo práctico nº 3 (mayo)	Theories of SLA and their applications to methods and approaches in language teaching.	TP escrito en pares (en la plataforma Edmodo)
Trabajo práctico nº 4 (junio)	Teaching English to young learners	TP en pares
Trabajo práctico nº 5 (agosto)	Lesson planning: teaching young learners	TP escrito (lesson plan) en pares
Trabajo práctico nº 6 (septiembre)	Teaching English to teens and adults	TP oral grupal
Trabajo práctico nº 7 (octubre)	Lesson planning	TP escrito individual

Primer parcial: 08 de mayo de 2019. Recuperatorio: 22 de mayo 2019



Segundo parcial: 05 de junio 2019. Recuperatorio: 19 de junio 2019

Tercer parcial: 14 de agosto de 2019. Recuperatorio: 28 de agosto 2019

Cuarto parcial: 18 de setiembre 2019. Recuperatorio: 01 de octubre 2019

Quinto parcial: 29 de octubre 2019. Recuperatorio: 13 de noviembre 2019

REQUISITOS PARA RENDIR LA ASIGNATURA

Los alumnos podrán acceder al **examen final en condición de regulares** siempre y cuando hayan aprobado el examen final de **todas** las materias correspondientes al 1º año de la carrera, y aprobado el examen final de las materias **correlativas** del 2º año (LENGUA INGLESA II, FONÉTICA Y FONOLOGÍA II, GRAMÁTICA INGLESA II, DIDÁCTICA GENERAL, Y PSICOLOGÍA EDUCACIONAL Y DEL APRENDIZAJE).

Los alumnos activos en condición de *regular* podrán acceder al examen final una vez que hayan discutido y acordado con la cátedra **2 (dos) planes consecutivos de clase (de 40 y 80 minutos respectivamente)**. Una vez que dichos planes de clase hayan sido comentados y acordados con la cátedra, serán presentados (vía correo electrónico) con no menos de **7 (siete)** días hábiles previos al día del examen. La validez de estos planes de clase será de **2 (dos) turnos de examen consecutivos**. La presentación de los planes de clase es requisito imprescindible para rendir el examen final de la asignatura.

El **examen final** constará de una **instancia oral** en la que se requerirá la exposición de **1 (un)** (sub-) eje temático del programa de contenidos a elección del alumno y además sortear **1 (un)** eje temático del programa. La exposición oral del (sub-)eje elegido y preparado con anticipación por el alumno deberá dar cuenta de **todos** los contenidos, y estar apoyada por material (audio) visual adecuado. En todos los casos, el alumno deberá desarrollar los temas correspondientes estableciendo relaciones teórico-prácticas entre los contenidos y las propuestas didácticas elaboradas en los planes de clase arriba mencionados. La **nota final** será el promedio entre la nota obtenida en los planes de clase presentados y la instancia de examen oral.

Los alumnos que, habiendo perdido su condición de regularidad, soliciten su **revalidación** (artículos 33º al 36º del *Reglamento General de Alumnos, Resolución C.D.F.H. N° 125/12*), deberán contactarse con la cátedra inmediatamente después de haber obtenido la habilitación de su revalidación para acordar la **evaluación integral** pertinente (didacticadelingles.unca@gmail.com).

Este espacio curricular **no podrá rendirse en condición de alumno libre**, tal como lo establece el **artículo 43º** del *Reglamento General de Alumnos de la Facultad de Humanidades*.



PROGRAMA DE EXAMEN *

EJE TEMÁTICO I: ABOUT LANGUAGE LEARNING.

- English as a global language. What is a global language? Why do we need a global language? A critical era.
 - The world of English Language Teaching (ELT): varieties of English, purposes for learning, native/non-native language teachers.
 - Theories of first language acquisition and their limitations: behaviourist, innatist, developmental and interactionist approaches. The critical period hypothesis.
 - Explaining second language learning (SLL): theories and their second language applications. Behaviourism. Krashen's *Monitor Model*. The cognitivist perspective (the Interaction Hypothesis, the Noticing Hypothesis, the new Role of Practice). The socio-cultural perspective: the comprehensible output hypothesis and collaborative dialogue
 - The process of SLL: contrastive and error analysis; interlanguage and fossilization.
- Brown, H.D. (2007) *Principles of Language Learning and Teaching*. Fifth edition. NY: Pearson Education (Chapter 1)
- Crystal, D. (2003) *English as a Global Language*. Second edition. Cambridge: CUP. (Chapter 1)
- Harmer, J. (2015) *The Practice of English Language Teaching*. Fifth edition. Essex: Pearson Education (Chapter 1)
- Lightbown, P. & N. Spada (2013) *How Languages Are Learned*. Fourth edition. Oxford: OUP. (Chapter 1 & 4).
- Richard-Amato P.A. (1996) *Making it Happen. From interactive to Participatory Language Teaching*. London: Longman. (Pp. 30-36).

EJE TEMÁTICO II: ABOUT LANGUAGE METHODOLOGY

- Approach, method and technique: definitions and implications.
 - The evolution of second language teaching (SLT) methods: grammar-translation, direct method and audiolingualism.
 - Communicative Language Teaching (CLT). Task-Based Learning (TBL). Popular procedures: PPP.
 - Alternative approaches and methods: Total Physical Response (TPR); Multiple Intelligences; Neurolinguistic Programming (NLP).
 - The post-method era: beyond approaches and methods.
 - The Intercultural Dimension in language teaching.
 - Background to Language Teaching: motivation. Introductory activities, presentation techniques, practice and assessment activities and tasks. Selection and use of material and activities.
- Byram, M. et al. (2002) *Developing the Intercultural Dimension in Language Teaching*. Strasbourg: Council of Europe.
- Harmer, J. (2015) *The Practice of English Language Teaching*. Fifth edition. Essex: Pearson Education. (Chapter IV).
- Richards, J.C. & T. S. Rodgers (2006) *Approaches and Methods in Language Teaching*. Second edition. Cambridge: Cambridge University Press (Ch. 5, 10, 11)
- Spratt, M. et al (2011) *The TKT Course. Modules 1, 2 & 3*. Cambridge: CUP (Part 2 & 3)

EJE TEMÁTICO III: ABOUT TEACHING LANGUAGE ACROSS AGE LEVELS

Sub-eje 1: Teaching English to Young Learners

- The Young Language Learner: characteristics of the age. Key concepts.



- Young learners learning words and learning grammar.
 - Teaching young learners the four language skills: listening, oral work, reading and writing.
 - Planning classwork: procedures and techniques.
 - Assessing young learners.
- Halliwell, S. (1994) *Teaching English in the Primary Classroom*. N.Y: Longman. (Chapters 1-3)
 - Scott, W. & L. Ytreberg (1991) *Teaching English to Children*. NY: Longman (Ch. 1, 3, 4, 5 & 6)
 - Shin, Joan Kang & J. Crandall (2014) *Teaching Young Learners English*. Boston: HEINLE CENGAGE Learning (Ch. 3)

Sub-eje 2: Teaching teens, young adults and adults

- Teaching teens, young adults and adults: a different relationship. Tips and traits.
 - Different teaching contexts and language levels. Large and mixed ability language classes.
 - Teaching and developing receptive skills: reading and listening. Techniques and classwork planning.
 - Teaching and developing productive skills: speaking and writing. Techniques and classwork planning. Skills assessment and testing.
 - Teaching vocabulary and grammar. Models, techniques and types of classroom activities. How to assess and test vocabulary and grammar.
- Hadfield, J. & C. Hadfield (2010) *Introduction to Teaching English*. Oxford: OUP. (Chapters 2-4)
 - Harmer, J. (2012) *Teacher Knowledge Essential*. Pearson Education (Ch. 39 - 42)
 - Spratt, M. et al (2011) *The TKT Course. Modules 1, 2 & 3*. Cambridge: CUP. (Units 5-8).
 - Thornbury, S. (2002) *How to Teach Grammar*. Essex: Longman (chapters 3, 4, 9 & 10).
 - Thornbury, S. (2002) *How to Teach Vocabulary*. Essex: Pearson (chapter 5 & 8)

(* Los contenidos están organizados por unidades temáticas, con la bibliografía específica.)

BIBLIOGRAFÍA

Bibliografía obligatoria

- Byram, M. et al. (2002) *Developing the Intercultural Dimension in Language Teaching*. Strasbourg: Council of Europe.
- Brown, H.D. (2007) *Principles of Language Learning and teaching*. Fifth edition. N.Y.: Pearson Education.
- Brown, H.D. (2007) *Teaching by Principles. An interactive Approach to Language Pedagogy*. Third edition. Essex: Pearson.
- Celce Murcia, M. (2001) *Teaching English as a Second or Foreign Language*. Boston: Heinle & Heinle.
- Crystal, D. (2003) *English as a Global Language*. Second edition. Cambridge: CUP.
- Hadfield, J. & C. Hadfield (2011) *Introduction to Teaching English*. Oxford Basics: OUP.
- Halliwell, S. (1994) *Teaching English in the Primary Classroom*. N.Y: Longman.
- Harmer, J. (2007) *The Practice of English Language Teaching*. Fourth edition. Essex: Longman.
- (2012) *Teacher Knowledge Essential*. Pearson Education.
- (2015) *The Practice of English Language Teaching*. Fifth edition. Essex: Pearson Education.
- Lightbown, P. & N. Spada (2013) *How Languages Are Learned*. Fourth edition. Oxford: OUP.



Richard-Amato P.A. (1996) *Making it Happen. From interactive to Participatory Language Teaching*. London: Longman.
Scott, W. & L. Ytreberg (1991) *Teaching English to Children*. NY: Longman
Shin, Joan Kang & J. Crandall (2014) *Teaching Young Learners English*. Boston: HEINLE CENGAGE Learning.
Spratt, M. et al (2011) *The TKT Course. Modules 1, 2 & 3*. Cambridge: CUP.
Thornbury, S. (2002) *How to Teach Grammar*. Essex: Longman.
Thornbury, S. (2002) *How to Teach Vocabulary*. Essex: Pearson.

Bibliografía de referencia

Estaire, S. and Zanón, J. (1994). *Planning Classwork: A Task- Based Approach*. Oxford: Heinemann.
Hadfield, J. & C. Hadfield (2000) *Simple Writing Activities*. Oxford: OUP.
Gower, R. et al. (2005) *Teaching Practice. A handbook for teachers in training*. Oxford: Macmillan.
Harmer, J. (2004) *How to Teach Speaking*. Essex: Pearson.
----- (2007) *How To Teach English*. New Edition. London: Pearson Education.
Hedge, T. (2000) *Teaching and Learning in the Language Classroom*. Oxford: Oxford University Press.
Holden, S. & M. Rogers (1998) *English Language Teaching*. Mexico: DELTI.
House, S. (1997) *An Introduction to Teaching English to Children*. Richmond Publishing.
Johnson, K. (2001) *An Introduction to Foreign Language Learning and Teaching*. Essex: Longman.
Larsen Freeman, D. (2003) *Techniques and Principles in Language Teaching*. Oxford: OUP.
Lewis, M. and Hill, J. (1992) *Practical Techniques for Language Teaching*. London: Language Teaching Publications.
Lindstromberg, S. (ed) (1990) *The Recipe Book*. Essex: Longman.
----- (2004) *Language Activities for Teenagers*. Cambridge: CUP.
Maley, A. & A. Duff (2005) *Drama Techniques. A resource book of communication activities for teachers*. Cambridge: CUP.
McKay, H & A. Tom (1999) *Teaching Adult Second Language Learners*. Cambridge: CUP.
Nunan, D. (1999) *Designing Tasks for the Communicative Classroom*. Cambridge: Cambridge University Press.
Ortega, L. (2009) *Understanding Second Language Acquisition*. London: Hodder Education.
Revell, J. and Norman, S. (1997) *In your Hands. NLP in ELT*. London: Saffire Press.
Salaberri, S. (1997) *Classroom Language*. Oxford: Heinemann.
Spratt, M. (1996) *English for the Teacher*. Cambridge: CUP.
Teeler, D. & P. Gray (2000) *How to Use the Internet in ELT*. Essex: Pearson.
Thornbury, S. (2007) *The CELTA Course. Trainee Manual*. Cambridge: CUP.
Tice, Julie, (1997) *The Mixed Ability Class*. London: Richmond Publishing
Ur, P. and Wright, A. (1993) *Five- Minute Activities*. Cambridge: Cambridge University Press.
Westrup, H. & J. Baker (2005) *Activities Using Resources*. Oxford Basics: OUP.
Willis, J. & Willis, D. (ed.) (1996) *Challenge and Change in Language Teaching*. Bath: Heinemann.

Websites recomendados

www.teachingenglish.org.uk
www.teachingenglish.org.uk/think/methodology
www.learnenglishkids.britishcouncil.org/en/



www.onestopenglish.com
www.cambridgeenglish.org
www.oup.com
www.tefl.net
www.usingenglish.com

Esp. Cintia Alicia Brizuela

Mgtra. Laura Verónica Aguirre

San Fernando del Valle de Catamarca, 12 de abril de 2019