

**UNIVERSIDAD NACIONAL DE CATAMARCA
FACULTAD DE HUMANIDADES
DEPARTAMENTO INGLÉS
CARRERA: LICENCIATURA EN INGLÉS
CURSO: 3º AÑO
AÑO: 2.019**

HISTORIA DE LA CIVILIZACION INGLESA I

Plan 2011

**Profesora: Mgte., Guadalupe Lopez Acuña
Profesora Adjunta Dedicación Exclusiva
Régimen: Anual con Examen Final
Clase de consulta: Jueves de 09 a 10 hs. (Dpto. de Inglés)
Contacto: guadalupeza@gmail.com**

FUNDAMENTACIÓN ÁREA CULTURA – DPTO. INGLÉS

El Área Cultura está constituida por dos Subáreas: Subárea Literatura y Subárea Historia. Ambas se centran en el hombre y su sociedad pero desde perspectivas diferentes. La primera, Subárea Literatura, considera al individuo y su producción artística dentro de su tiempo y espacio. La segunda, Subárea Historia, estudia sistemáticamente al hombre como forjador del pasado. A tal fin registra, analiza, coordina y explica eventos del pasado y sus posteriores consecuencias en la sociedad. Debido a que en ambos casos el hombre se erige como el pivote de su tiempo y espacio, ambas subáreas guardan una estrecha relación. En consecuencia los eventos históricos y los artísticos se complementan al convertirse en distintas formas de aproximar, describir y aprender una realidad dentro de un tiempo y espacio determinados.

La Subárea Historia al introducir un marco histórico con Historia de la Civilización Inglesa I completa el marco abordado anteriormente desde la perspectiva artística por Literatura Inglesa I. Posteriormente es nuevamente abordado por Literatura Inglesa II y Seminario. El dictado paralelo de Historia de la Lengua Inglesa I ofrece la perspectiva de la evolución de la lengua. Ésta se consolida dentro del marco histórico y se proyecta al Subárea Literatura en los cambios sufridos por la lengua inglesa. El marco histórico a cargo de Historia de la Civilización Inglesa completa la perspectiva artística oportunamente presentada por Literatura Inglesa.

CONTENIDOS DE LA ASIGNATURA

1) CONTENIDOS ACTITUDINALES

OBJETIVOS GENERALES

Se espera que el alumno:

- . **Integre** los objetivos específicos de la materia con los generales de la carrera para la adquisición de la competencia de la lengua inglesa en todas sus manifestaciones y registros.
- . **Aprecie** la historia como medio de interpretación de la idiosincrasia de un pueblo en su contexto temporal
- . **Amplíe** su cultura a través del estudio de hechos históricos relevantes para la comprensión del mundo occidental contemporáneo

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- . **Asimilar** los rasgos sobresalientes del proceso histórico de Inglaterra desde tiempos prehistóricos hasta el siglo XVII.
- . **Adquirir** una postura crítica a fin de lograr una perspectiva adecuada para la evaluación del legado de ese pasado dentro de realidades subsiguientes y de un marco cultural universal.
- . **Desarrollar**, a través de la comparación con nuestra realidad, una postura crítica sobre el contexto actual.

2) CONTENIDOS MÍNIMOS

Elementos que formaron la nación. Los Anglo Sajones. Los reyes franceses. La sociedad medieval. Los siglos XIV Y XV. Los Tudor y la Reforma Religiosa. La época isabelina.

El “commonwealth”. La restauración. Los Estuardo. La monarquía constitucional.

3) CONTENIDOS CONCEPTUALES

PROGRAMA ANALÍTICO

- Earliest Times
- The Foundation Stones. The Saxon Invasion. The Celtic Kingdoms
- The Early Middle Ages
- Conquest and Feudal Rule. The power of the Kings of England. Government and Society
- The Late Middle Ages
- The Century of War, Plague and Disorder. The crisis of kings and nobles.
- Government and society.
- The Tudors
- The birth of the nation state. England and her neighbours. Government and society
- The Stuarts
- Crown and parliament. Republican and Restoration Britain. Life and thought.
- The Growth of the Constitutional Monarchy
- The Glorious Revolution. The Revolutionary Settlement in England. War with France Queen's Anne's England. The Great War. Act of Union with Scotland

4) CONTENIDOS AUDIOVISUALES SUGERIDOS

- *La Reina Isabel*
- *The Fall of Constantinople*
- *The Black Death*
- *Brave Heart*
- *Henry iii*
- *Henry V*
- *A History of Britain – Vol. 1 and 2 – Simon Schama – BBC*
- *The Tudors – Hallmark Series – Vol. 1,2,3 and 4.*

Requisitos para rendir esta asignatura:

Aprobado 1º año en su totalidad

Aprobada Lengua Inglesa II

PROGRAMA DE EXAMEN

EARLIEST TIMES

SET I THE FOUNDATION STONES

The Island. Britain's prehistory: The Iberians, Stonehenge, The Beaker people. The Celts: Characteristics, the Druids, Boadicea. The Romans: Manner of conquest, Roman life, towns and villas. The end of the Empire.

SET II THE SAXON INVASION

The invaders, place of origin of the tribes, manner of conquest, settlement. Political and social organization, kingdoms & system of agriculture. Christianity: the partnership of Church and state. St. Augustine, The Celtic and the Roman Churches, the Synod of Whitby, learning and trade. The Vikings: Place of origin. The First invasion. The Golden Age of the Saxons. The Second Invasion: the Danelaw. The Anglo-Danish Empire. The Second Invasion. Edward the Confessor, Harold Godwinson, William the Conqueror.

SET III THE CELTIC KINGDOMS

Wales: Offa's Dyke, society, kingship, Gruffyd and Lewelyn, relation with England. Ireland: Society, kingship, St. Patrick, Ireland's Golden Age, Brian Boru. Scotland: Geography and society, Picts, Scots, Britons and Angles, St. Columba, the Vikings, relation with England.

THE EARLY MIDDLE AGES

SET IV CONQUEST AND FEUDAL RULE

The Norman Conquest: Normans and Saxons. Feudalism: Organization, principles, feudal duties, Domesday Book. Norman Kings: William I, William II, Henry I, Civil War. Angevin Kings: Henry II, Richard I, John Lackland. Magna Carta.

SET V THE POWER OF THE KINGS OF ENGLAND

Church and State: William I and Lanfranc, William II and Anselm, Henry I and the Investiture Contest, Henry II & the Benefit of Clergy. The beginnings of Parliament: Henry III & Simon de Montfort, Edward I the Law Giver, and the Model Parliament.

SET VI GOVERNMENT AND SOCIETY

The growth of government: From William I to the Angevin kings. Law and Justice: Saxon and Norman Law, Henry I and Henry II's system of law.

Religious beliefs: The local village church. Monasteries, nunneries and brotherhoods.
Ordinary people in country and town: The Domesday Book, manorial system, relation between Normans and Saxons, landlords and 'firma', the increase of population and its consequences [13th cent], the Jews and the government
The growth of towns: Internal and external trade, wool and its importance, towns and their relation to the system, guilds.
Language, literature and culture: the Renaissance, schools and universities.

THE LATE MIDDLE AGES

SET VII THE CENTURY OF WAR, PLAGUE AND DISORDER

Edward II, Edward III and Richard II - War with Scotland and France: England and Scotland. The "Auld Alliance". The Hundred Years' War. Brétigny. The Black Death: consequences, 'firma', 'yeomen', Flemish settlers. Clothmaking. The poor in revolt: Edward III, Richard II, Wat Tyler. Heresy and orthodoxy: Discontent with the church, 'Engl'shness', Lollardy

SET VIII THE CRISIS OF KINGS AND NOBLES

The crisis of kingship: Edward III and his descendants. The Lancastrian usurpation: Henry IV - Wales in revolt: Edward I, Owain Glyndwr. The struggle in France: Henry V, the treaty of Troyes, Joan of Arc, the end of the war. The War of the Roses: Causes, houses, main events, end, consequences Scotland: the plague, the nobles, the clans, relation with France and England [15th. Cent.]

e) GOVERNMENT AND SOCIETY

Changes in society, fencing. The birth of the middle class: religion, education, parliament Justices of peace. The condition of women. Language and culture: the spreading of learning, Caxton. Decay of Medieval Civilization. Decline of Feudalism

MODERN TIMES AND THE TUDORS

SET IX THE BIRTH OF THE NATION STATE

The new monarchy: Main features of the Tudors. Henry VII and Henry VIII. The Reformation: In Europe. Henry VIII and the Break with Rome, Acts of Parliament, the closing of monasteries, consequences. The Protestant-Catholic struggle: Edward VI, Mary, Elizabeth. Mary, 'Queen of Scots'.

SET X ENGLAND AND HER NEIGHBOURGHS

The new foreign policy: changes up, to Elizabeth's time. Elizabeth's relation with Spain: the Netherlands, the sea-dogs, the Armada. The new trading empire: the colonies, slavery, the chartered companies. Wales: Henry VII, Henry VIII and his achievements.

Ireland: Henry VIII's failure. Elizabeth I. Colonization: its consequences. Scotland and England: Scottish kings and nobles. Henry VII, Henry VIII, Flodden. Mary Queen of Scots and the Reformation: The King and the Queen. A Scottish king for England: James VI and his relation with both churches.

e) GOVERNMENT AND SOCIETY

Tudor Parliaments: The strengthening of Parliament. Meetings, Houses, Internal functioning. Rich and poor in town and country. Distribution of population, the emergence of social and economic problems, enclosures, "Pilgrimage of Grace", measures to help the homeless, Poor Law. Changes in the pattern of employment. The use of coal.

Domestic life; the condition of women, the unmarried women, condition in living.
Language and culture: Standard English. Literacy. The Renaissance.

THE STUARTS

SET XI CROWN AND PARLIAMENT

Parliament against the Crown: General features of the Stuarts, changes in society. James I and Parliament, Sir Edward Coke. Charles I and Parliament. The Petition of Right. Religious disagreement: James I, Charles I. William Laud. Guy Fawkes. The Scottish Kirk. Civil War: Events in Ireland. London. Cavaliers vs. Roundheads.

SET XII REPUBLICAN AND RESTORATION BRITAIN

Republican Britain: Oliver Cromwell. The Rump. The Republic (Scotland and Ireland) Dissolution of Parliament. The Protectorate. The Later Stuarts: The declaration of Breda (1660). Meaning of the Restoration. Charles II. The Cabal. Catholicism, the crown and the new constitutional monarchy: Charles II the Test Act. Whigs and Tories. James II.

SET XIII GROWTH OF THE CONSTITUTIONAL MONARCHY

The Glorious Revolution. William and Mary. The Bill of Rights, 1689. The Revolutionary Settlement in England Scotland and Ireland: 1707 Solution to the problem between England and Scotland. Ireland under James II and William. Boyne. Foreign relations: War with France, the League of Augsburg. The Spanish Succession. Queen Anne's England. The Act of Settlement. The Great War. Revolution in thought and science. Life and work in the Stuart age. Family life.

BIBLIOGRAFIA

- *Anglo-Saxon Chronicle*. Translated by G. N. Gannonsway. London. Dent & Sons.
- Carter, E. H. et al. *HISTORY OF BRITAIN*. London. Oxford Univ. Press, 1960.
- Churchill, Winston. *A History of the English Speaking Peoples*.
- Davies, John, *A History of Wales*, England, The Penguin Press, 1993
- Hale, John, *The Civilization of Europe in the Renaissance*, New York, Atheneum, 1994.
- Kelly, Amy, *Beaumaris of Aquitaine and the Four Kings*, New York, Book of-the-Month Club, 1996
- Kendall, Paul Murray, *Richard III*, New York, W. W. Norton & Co. Inc., 1996
- McDowall, *An Illustrated History of Britain*. London. Longman. 1993. *Pelican History of Britain*. Volumes 1-6.
- Rayner, Robert. *A Concise History of Britain*. London. Barnes & Noble. 1971.
- Saul, Nigel (Ed.), *The Oxford Illustrated History of Medieval England*, Oxford University Press, 1997
- Schultze, Harold. *History of England* London. Longman. 1971.
- Strong, Roy (Sir), *The Story of Britain*, New York, Forum International Publishing Corporation, 1997
- Trevelyan, G. M. *English Social History*. London. Longman. 1978.
- ----- *History of England*. London. Longman.
- ----- *Shortened History of England* London. Pelican Books. 1979.
- Weir, Alison, *The Princes in the Tower*, New York, Ballantine Books, 1995
- Willson, David H. et al. *A History of England* New York. Holt, Rinehart and Winston. 1973

METODOLOGIA DE TRABAJO

- . Manejo de las habilidades que la lectura comprensiva requiere: deducción, selección de ideas principales y accesorias, clasificación, paráfrasis, resumen, cuadros conceptuales.
- . Exposición eficaz e ilustrativa de una investigación que el alumno realice sobre aspectos históricos
- . Debate abierto en clase sobre temas acordados.
- . Manejo de tecnología informática para la obtención de información
- . Manejo de tecnología visual/digital para complemento en el estudio de aspectos históricos

CONDICIONES PARA REGULARIZAR LA MATERIA

Conforme a lo establecido por el Reglamento General de Alumnos de la Facultad de Humanidades, se estipulan las siguientes condiciones transcriptas a continuación.

1) Régimen de asistencia y aprobación.

ARTÍCULO 28: El régimen de asistencia a clases para los alumnos regulares será de una concurrencia no menor al ochenta por ciento (80%) de las clases teórico-prácticas dictadas en cada espacio curricular.

- a) En el caso de aquellos alumnos que por razones laborales no puedan alcanzar el porcentaje mínimo de asistencia para la regularización, se exigirá solo un sesenta y cinco por ciento (65%) de asistencia contra la presentación de la debida certificación.
- b) La acreditación de la relación laboral deberá ser formalizada ante la cátedra que corresponda al inicio del dictado de la misma o apenas el interesado empiece a trabajar. La cátedra elevará copia para conocimiento de la Secretaría Académica.
- c) En el caso de incurrir en inasistencias por razones de salud, las mismas serán justificadas a través de certificaciones expedidas por organismos públicos.
- d) A los fines de reconocer la asistencia a clases se tolerará hasta un cinco por ciento (5%) de inasistencias justificadas. Es decir un setenta y cinco por ciento (75%) de asistencia efectiva. Si el porcentaje de inasistencias fuera igual o menor al diez por ciento (10%), se deberá dar intervención a Secretaría Académica para su análisis y resolución.

ARTICULO 29: El régimen de trabajos prácticos para los alumnos regulares será de una aprobación no menos al ochenta por ciento (80%) de los mismos.

ARTICULO 30: El régimen de las evaluaciones parciales para los alumnos regulares será de una aprobación no menor al cien por ciento (100%) de los mismos.

- a) Las cátedras deberán incluir, como mínimo, tres (3) evaluaciones parciales es el caso de los espacios curriculares anuales y dos (2) evaluaciones parciales en los espacios curriculares de régimen cuatrimestral cuya aprobación será con cuatro (4) puntos.
- b) En el caso de ausencia justificada o desaprobación de las evaluaciones parciales el alumno tendrá derecho a un examen recuperatorio por cada una de ellas, en un plazo no mayor a diez (10) días hábiles posteriores a la fecha de las mismas.
- c) NOTA:
 - Los exámenes parciales se aprueban con cuatro (4) que equivale a un 60% correcto.
 - La cátedra ofrece la posibilidad de un examen integral en aquellos casos en que el alumno hubiere desaprobado los parciales recuperatorios.

CONDICIONES PARA RENDIR EL EXAMEN LIBRE

1. Para cumplimentar el examen el alumno debe registrarse en la cátedra con una antelación establecida por el Reglamento General de Alumnos.
2. El examen constará de una instancia escrita Y otra oral, ambas con carácter eliminatorio.

CRONOGRAMA

1. DESDE EL 18 de MARZO al 21 de JUNIO de 2019

Earliest Times

The Foundation Stones. The Saxon Invasion. The Celtic Kingdoms

The Early Middle Ages

Conquest and Feudal Rule. The power of the Kings of England. Government and Society

PRIMER EXAMEN PARCIAL: 19 de ABRIL de 2019

EXAMEN RECUPERATORIO: 29 de ABRIL de 2019

PRACTICOS ESCRITOS y/u ORALES: #1, #2 #3

2. DESDE EL 12 de AGOSTO al 15 de NOVIEMBRE de 2019

The Late Middle Ages

The century of war, plague and disorder. The crisis of kings and nobles. Government and society.

The Tudors

The birth of the nation state. England and her neighbours. Government and society

SEGUNDO EXAMEN PARCIAL: 10 de JUNIO de 2019

EXAMEN RECUPERATORIO: 21 de JUNIO de 2019

The Stuarts

Crown and parliament. Republican and Restoration Britain. Life and thought.

The Growth of the Constitutional Monarch

The Glorious Revolution. The Revolutionary Settlement in England. War with France.

Queen's Anne's

England. The Great War. Act of Union with Scotland

TERCER EXAMEN PARCIAL: 25 de OCTUBRE de 2019

EXAMEN RECUPERATORIO: 04 de NOVIEMBRE de 2019

Examen Integral: 11 de NOVIEMBRE de 2019

PRACTICOS ESCRITOS y/u ORALES: # 4, #5, #6, #7

Mgter. Guadalupe López Acuña