Universidad Nacional de Catamarca Facultad de humanidades Departamento de ingles



Práctica docente II y residencia

Año: 2019

Régimen de cursado: anual-promocional

Horario: martes de 19 a 21 y jueves de 17 a 21 hs.

Horario de consulta de la cátedra: Jueves de 09 a 10 hs. (Dpto. de Inglés)

Contacto: guadalopeza@gmail.com

Equipo de Cátedra:

- Dra. Silvia Lucia Fernández
 Profesora Titular Exclusiva (Licencia)
- Mgter. Guadalupe López Acuña
 Profesora adjunta exclusiva
- Prof. Claudia Silva
 Profesora adjunta semi-exclusiva
- Prof. Valeria Limina Sutín ITP semi-exclusiva

Encuadre teórico metodológico

El espacio de práctica docente y residencia es un lugar privilegiado, como espacio de significación de los procesos de construcción identitaria. Este espacio curricular es de carácter social, objetivo e intencional. En ella intervienen los significados, percepciones y acciones de las personas involucradas en el proceso educativo (alumnos, docentes, padres, autoridades, etc.) También deben considerarse los aspectos políticos, institucionales y normativos, que en virtud del proyecto educativo de cada país, especifican el rol del maestro, las autoridades escolares, la comunidad.

El nuevo escenario educativo ha sido modificado y en consecuencia los desafíos se plantean en los diferentes espacios de interacción entre alumnos y docentes dirigiendo la mirada al sujeto que aprende y la posturas que se pueden suceder como consecuencia de ello.

Se observa además que el nuevo plan de estudio postula dos ejes que medulan este espacio curricular. Esto es, enseñanza como práctica y los recursos para la reflexión sobre las prácticas. Desde este posicionamiento, se dificulta sostener explicaciones determinantes que se apliquen y validen uniformemente en todo contexto educativo. Existen contingencias y emergentes que interpelan el quehacer del periodo de residencia y práctica.

Este espacio es complejo y está signado por un impronta que no permite la utilización de prácticas uniformadoras, mi homogeneizantes. Es por eso que la interacción entre co-formadores, Tutores Y practicantes posee una dinámica singular donde prima la diversidad, la contingencia Y el desafío. Esta propuesta curricular pone en situación dialógica a los agentes responsables del proceso de residencia a través de sus propios escritos reflexivos en cuanto a producciones escritas de post residencia. Este espacio reflexivo aquí planteado incide cualitativamente en la definición del espacio curricular de referencia del plan 2011 Práctica Docente II y Residencia del profesorado de inglés de la facultad de humanidades de la Universidad Nacional Catamarca.

Con esta postura dialéctica entre agentes que se constituyen y erigen como constructos identitarios imprescindibles del proceso de práctica se pretende repensar los vínculos y sus roles a los fines de potenciar y reposicionar el complejo proceso de la práctica docente.

Objetivo generales:

- Confrontar permanentemente los elementos teóricos con la realidad observada.
- Aplicar propuestas creativas para enriquecer el campo pedagógico que se evidencien en la profundización de los conocimientos adquiridos.
- Potenciar a través de la práctica y residencia el uso de herramientas conceptuales y procedimentales para actuar preventivamente frente a niños y jóvenes, comprendiendo que dicho abordaje nunca es unidireccional sino multicasual.
- Reflexionar críticamente sobre la práctica y su correspondiente periodo de residencia.

Objetivos específicos:

- Reconstruir epistemológicamente el proceso de enseñanza y la relación teoría-practica.
- Resignificar los procesos de intervención institucional a través de diseños o propuestas de enseñanza-aprendizaje innovadoras.
- Promover y acompañar a la práctica docente hacia un estadio de evolución óptimo que proveerá a los residentes de herramientas para comprender, analizar y auto-evaluar el proceso.
- Propiciar la necesaria reflexión sobre sí mismos en la práctica pedagógica.

Ejes temáticos

Los siguientes ejes son en su mayoría de corte eminentemente práctico. Cuando se presentan ejes teóricos los mismos se verán reducidos en tareas de planificación y diseño aula taller por parte de los residentes. En ambos casos existe concordancia entre estos ejes y los contenidos mínimos estipulados en los diseños curriculares institucionales 2011:

- Relación entre la metodología aplicada la base teórica adquirida.
- Enfoque metodológico: el aprendizaje basado en tareas(TBL), PPP, etc.
- El desafío enseñar una segunda lengua en un contexto monolingüe.
- El rol de la práctica docente
- Enseñanza de las cuatro macro habilidades.
- Diseño de una planificación anual acorde al método basado en tareas.

- Manejo efectivo de las nuevas tecnologías para la enseñanza del inglés.
- Observación, diseño de planes, práctica y residencia.
- Planificación, secuenciación de contenidos y su manejo y dinámica en la clase de inglés.
- Nociones básicas sobre NAP, PEI Y dinámica institucional Y el diseño curricular de provincia de Catamarca.
- Evaluación de habilidades, actitudes y procedimientos.
- Selección y uso de textos de lengua extranjera: condiciones sobre su elegibilidad.
- Autocrítica es su rol de residente.

Metodología de trabajo: producción de taller.

Presentación de informes y trabajos orales y escritos y debates relacionados con: el manejo del aula, el diseño de planes y secuenciación de unidades de trabajo, el período de observación, cómo enseñar las cuatro macro habilidades (hablar, escuchar, escribir y leer), diseño de evaluaciones para los distintos niveles de enseñanza y la elección del libro para estos niveles.

Periodo de planificación grupal de estrategias didácticas y diseño de proyectos

- Lectura grupal y puesta en común de documentos propuestos por la cátedra.
- Diseño de planificación de unidades de temáticas.

Período de observación ensayo

- Diseño y dictado de una clase simulada grupal en el contexto institucional.
- Desarrollo por pareja pedagógica de un mínimo de 10 (diez) proyectos de clase de acuerdo a los lineamientos ya trabajados.
- Observación por pareja pedagógica de 10 (diez) clases: cinco en la escuela primaria y cinco en la escuela secundaria.
- Actividades de ensayo de la práctica docente:
 Los alumnos deberán acudir a las clases de consulta a fin de hacer visar los planes de clase los que deberán estar corregidos y aprobados con antelación de una semana antes de la clase a cargo. Los

residentes no podrán dictar su clase sin este requisito.

Periodo de residencia individual

- Dictado de un mínimo de 20 clases individuales: 10 en el nivel secundario y 10 en el nivel primario. El número de clases se extenderá si así lo considera propicio la cátedra.
- Informes al finalizar las distintas etapas: el presidente deberá presentar informe de post observación y de post práctica en pares.
- Finalizado el periodo de residencia el alumno preparará una defensa critica acerca de las decisiones asumidas durante todo el periodo de residencia. El alumno deberá elaborar un trabajo escrito que de cuenta de las decisiones teórico metodológicas asumidas durante el proceso.
- La defensa oral y reflexiva de este informe será presentada ante el equipo de la cátedra de práctica.

Condiciones para promocionar la materia

- Tener aprobadas todas las materias del curso ante precedente (2º año) y las materias correlativas de este espacio curricular hasta el turno Mayo del corriente año.
- En las prácticas pedagógicas de ensayo y residencia se exigirá el 100% de asistencia, pudiendo el practicante justificar hasta dos inasistencias en cada período de práctica por causas atendibles.
- Cuantificar el número de clases del período ensayo y residencia es una formalidad que puede poseer diversos matices acorde a las potencialidades de cada alumno. Razón por la cual este período podría extenderse.
- Ser observado y evaluado por los docentes de la cátedra y de la escuela de destino obteniendo una nota que se pone en forma cualitativa en los parciales y en los periodos de ensayo y residencia. Se consignará además la nota numérica consignada por la cátedra luego de el coloquio final.
- Poseer carpeta de planes donde conste la evolución de cada corrección de los planes presentados.
- Presentar planilla de asistencia por cada período o fase estipulada donde se registrará su asistencia y cumplimiento.

 Generar un cuaderno donde conste el relato y la evaluación crítica de los distintos períodos de esta materia: período de observación, periodo de clase en pares Y período de residencia individual.

Bibliografía

- Bamford, Julian & Day, Richard (Eds.)(2004) Extensive Reading Activities for Teaching Language. USA: Cambridge University press
- Barkley, E. F., Cross, K. P. y Major, C. H. (2005) Collaborative Learning Techniques: A Handbook for College Faculty. San Francisco: Joss-Bass Publishers.
- Brown, H. Douglas (1994) Teaching by Principles. An Interactive Approach to Language Pedagogy. USA: Prentice Hall.
- Corson, David, (2008) Language Diversity and Education, USA: Library of Congress in Publication Data.
- Ellis, R. (2003) Task Based Language and Teaching, Oxford, Oxford University press.
- Eldestein, Gloria (2011), Enseñanza y Práctica reflexiva, en G. Edelstein Formar y formarse en la Enseñanza (pp. 23-52), Buenos Aires: Paidós.
- Edelstein, G. y A. Coria, (1995) *Imágenes e imaginación en la docencia*. Buenos aires: Kapeluz.
- Escribano, Alicia, Del Valle, A. (2008) El Aprendizaje Basado en Tareas,
 Madrid: Narcea S. A. Ediciones
- Falchino, N. (2001) Learning Together, Peer Tutoring in High Education. Routledge.
- Gower, R. Et al (2005) Teaching Practice. A Handbook for Teachers in Training. Oxford: Macmillan.
- Hedge, Tricia, (2000) Teaching and Learning in the Language Classroom.
 Oxford: OUP.
- Hinkel, Eli (Ed.) (2008) Handbook of Research in Second Language Teaching and Learning, New York: Routledge.
- Nunan, D. (1989), *Designing Tasks for a Communicative Classroom*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Sharma and Barret (2007) Blended Learning. Using Technology in and Beyond the Language Classroom. Oxford: Macmillan.
- Scrivener, Jim(2011) Learning Teaching. The Essential Guide to English Language Teaching. Third edition. Oxford. Macmillan.
- Harmer, Jeremy, (2012) Teacher Knowledge. Core Concepts in English Language Teaching. Edinburgh: Pearson
- Harmer, Jeremy, (2001) The Practice of English Language Teaching, Edinburgh, Pearson.
- Haldfield, Jill & Charles Hadfield, (1999) Presenting New Language. New York: Oxford.

- Tice, Julie, (1997) The Mixed Ability Class. London: Richmond publishing.
- Prodomou, Luke & Lindsay Clandfield, (2007) Dealing with Difficulties. Solutions, Strategies and Suggestions for Successful Teaching, Surrey, Delta Publishing.
- Westrup, H. & Joanna Baker, (2005) Activities Using Resources, New York: Oxford University Press.
- Baxter, Andy, (1997), Evaluating your Students, London: Richmond publishing.

27

Lewis, Gordon & Gunther Bedson, (1999) Games for Children, Oxford: Oxford
 University Press.

Mgter. Guadalupe López Acuña